خبر اليوم

● تفيد الانباء الواردة من الارض المحتلة ان الخلافات تشتد الان بين قادة الكيان الصهيوني وقد يؤدي استمرار هذه الخلافات الى انشقاق في الحكومة الاسرائيلية .
● طلبت بعض الوزارات والدوائر بما فيها المجلس القومي للتخطيط اعتماد مبالغ اضافية في موازنتها الجديدة للصرف على المشاريع التي ستنفذها تلك الوزارات بموجب خطة التنمية الثلاثية والتي تدخل ضمن نطاق عام ١٩٧٥ .

٨ صفحات

عمان المساء



٣٠ فلسا

عربية • سياسية • مستقلة

خبر الغد

● يتوقع ان تبعد اسرائيل خلال ايام شخصيات بارزة من الضفة الغربية من بينها السيد كريم خلف رئيس بلدية رام الله بتهمة عرقلة النظام والامن في الضفة الغربية .
● تشكيلات في وزارة الخارجية من المتوقع ان تتناول العديد من السفراء ورؤساء البعثات الاردنيه في الخارج .

عمان — الاثنين في ١١ ذي القعدة الموافق ٢٥ تشرين الثاني سنة ١٩٧٤م — رقم العدد ٦٥٤

Amman AL - Masa Arabic Weekly Newspaper AMMAN — JORDAN. P.O.Box — 522 Tel - 23577







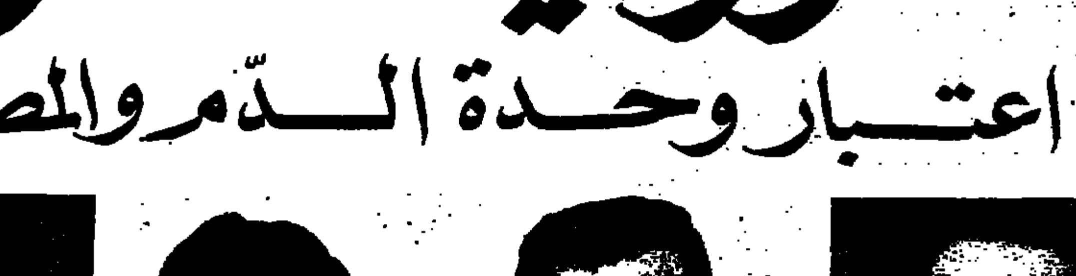




السيد زيد الرفاعي — الدكتور صبحي امين عمرو — السيد صلاح ابو زيد — السيد خالد الحاج حسن — السيد ذوقان الهنداوي — السيد سامي ايوب — السيد سالم المساعدة — السيد غالب بركات

مسؤوليات حكومة الرفاعي الجديدة

اعتبار وحدة الدم والمصير بين الشعبين وحدة أزلية








المهندس احمد الشوبكي — السيد علي حسن عوده — السيد مروان الحمود — الشيخ عبد العزيز الخياط — السيد صادق الشرع — المهندس محمود الحوامدة — السيد ثروت التلهوني — السيد راكان عناد الجازي

تأخرت نشرة التلفزيون الاردني الساعة الثامنة من مساء السبت امس الاول خمس دقائق لبث التلفزيون صدور الارادة الملكية بثلاثة قرارات مهمة تعتبر المنطلق لمسيرة الاردن الجديدة في تنظيم البيت الاردني انسجاما وتوفيقا لقرارات مؤتمر الملوك والرؤساء العرب في الرباط .

● حل مجلسي الاعيان والنواب .
● تكليف السيد زيد الرفاعي بتاليف حكومة جديدة
● قبول استقالة كبار المسؤولين في الديوان الملكي

وهكذا تبدأ حكومة السيد الرفاعي مهمتها الدقيقة ومسؤوليتها الفاصلة في هذه المرحلة الجديدة في تاريخ الاردن الحديث اعتبارا من يوم امس الاحد وسط اهتمام اردني وعربي في تولي المسؤولية وتنفيذ السياسة التي رسمها الحسين في كتاب التكليف السامي

ومما لاشك فيه ان حكومة التسعة عشر وزيرا تتحمل مهمة تختلف عن مهمات كافة الوزارات السابقة وبمثل هذه المهمة الصعبة التي تتولاها حكومة السيد الرفاعي فان الامال بنفس المقدار معقودة عليها وفي قدرتها على ترجمة كتاب التكليف السامي الى واقع يفرز في اشراقه هذا البلد وصلابة عوده وقدرته على تحمل مسؤولياته في المجال العربي وفي المجال المحلي .. ولعل ما يلفت الانتباه في هذه الوزارة انها وزارة تضامن وائتلاف وخاصة اذا مالوحظ انها تضم السيد صلاح ابو زيد والسيد خالد الحاج حسن مما يؤكد ان الحكومة وهي تستقطب في هيئتها كافة الاتجاهات فان مهمتها في تخطي الصعاب واجتياز المهمات ستكون اسهل وايسر

طالع على ص٣ تحقيقا كاملا عن التغييرات الجديدة بهذا الصدد .







السيد ناجي حسين الطراونه — الدكتور طراد سعود القاضي — الدكتور محمد عضوب الزبن — الدكتور رجائي المعشر

حديث المساء

حكومة جديدة .. وعهد جديد ..

مع صدور الارادة الملكيه السامية ، يوم امس الاول ، بحل مجلسي الاعيان والنواب ، وتكليف الرئيس الرفاعي بتاليف حكومة جديدة ، يكون الاردن ، هذا البلد الصابر المكافح ، قد بدا خطوته الاولى في اعادة تنظيم البيت الاردني ، انسجاما مع مقررات مؤتمر القمة العربي ، ووفاء للخط القومي الذي رسمه الحسين حين ضرب اروع امثال التضحية والبذل في مؤتمر الرباط ، ايمانا من جلالته بضرورة صون التضامن العربي في هذه المرحلة الدقيقة التي تمر بها القضية العربية .

ولان كان مؤلما حقا ان تمر هذه السحابة ، في اعقاب مؤتمر الرباط ، لتشكك في صلابة وحدة الشعبين الاردني والفلسطيني التي كانت انجح وحدة عربية على مر سبع وعشرين عاما ، فقد بدد الحسين غيوم هذه السحابة من جديد حين اوضح في كتاب التكليف السامي ان الاجراءات التي اتخذت لا تعني قط المساس بالاخوة العميقة بين الشعبين الاردني والفلسطيني ، ذلك ان وحدة الدم والمصير بين الشعبين هي الحقيقة الازلية الراسخة التي لا تزيدها الاحداث الا رسوخا وقوة ومتانة .

من هنا ، فان كل ما حدث عبر مؤتمر الرباط وبعده لا ولن يقود الى الانفصال او يبعث الى التفرقة ، وانما كانت قرارات الرباط ، وقرارات عمان قرارات يقصد بها بناء الشخصية الفلسطينية واقامة الكيان الفلسطيني وترسيخ الذاتية الفلسطينية في المحافل الدولية ، وفي هذا ما يكفي للرد على التساؤلات ، وما يعيد الى نفوس المواطنين شعور الاطمئنان ، بان مسيرة الحسين ، ما زالت وستظل المسيرة الخيرة الصادقة التي تقود ابناء هذا الشعب الواحد الى بر السلام بالرغم من الانواء والعواصف ، وبالرغم من كل الصعاب والعقبات .

وبعد ، فاننا نتمنى للحكومة الجديدة التوفيق والسداد ، في ترجمة كتاب التكليف السامي الى واقع ، وفي اعادة بناء البيت الاردني كما تتطلع اليه طموحات المواطنين ، بيتا عربيا ، منيعا ، ترفرف على ساريته راية العروبة ، وتستضيء اركانه على الدوام باشراقة الحسين العظيم .

وتهنئه للسيد الرفاعي وزملائه اعضاء الوزارة الجديدة بالثقة الملكية الغالية . .

● ذكرت مصادر عربية انها اكتشفت ان المخابرات الاميركية استطاعت ان تتغلغل في شركات النفط في دول الخليج العربي بدفع حوالي ٣٦٠٠ من رجالها يحملون جوازات سفر المانية وفرنسيه .
● احالات على التقاعد منتظرة في وزارة الخارجية ستجري خلال الشهر القادم .
● قائمة اخرى جديدة ستصدر قريبا عن وزارة التربية والتعليم وتشمل ترفيع سبعمائة معلم ومعلمة ممن امضوا السنوات القانونية في الدرجة السابقة .

الرفاعي يستقبل السفير المصري

عمان — استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد فتحي قنديل سفير جمهورية مصر العربية في عمان واركان السفاره حيث قدموا التهنئه للسيد رئيس الوزراء بمناسبة اعاده تكليفه بتشكيل الوزاره الجديدة .

اعدام ٦١ مسؤولا في اثيوبيا

اديس ابابا — اعلن الحكام العسكريون لاثيوبيا امس ان ٦١ رجلا من الوزراء والمسؤولين والضباط السابقين قد اعدموا الليلة الماضية دون محاكمة .

وقال بيان اذيع من الراديو ان بين الذين اعدموا اللفتنانت جنرال امان عندوم الرئيس السابق للحكومة العسكرية المؤقتة الذي اعفي من منصبه ووضع قيد الاقامة الجبرية يوم الجمعة .

وكان حوالي ١٨ جنرالا بين الضباط الذين اعدموا والذين يبلغ عددهم ٣٢ ضابطا . وكان بين المذنبين التسعة والعشرين رئيسا وزراء سابقان .

وقالت الاذاعة ان جميع هؤلاء الاشخاص اعدموا الليلة قبل الماضية لكنها لم تذكر اية تفاصيل ويعتقد انهم اعدموا رميا بالرصاص.

ثابت الطاهر الى تونس

عمان — و.ا.ا — غادر عمان صباح امس متوجها الى تونس السيد ثابت الطاهر مدير عام شركة الفوسفات الاردنية يرافقه السيد هاني غنما من كبار موظفي الشركة لحضور اجتماعات النادي العالمي لمنتجي الفوسفات التي ستبدأ في تونس صباح اليوم الاثنين .

قرارات الامم المتحدة ضوء اخضر للقضاء على اسرائيل

القدس — قال اهارون ياريف وزير الاعلام الاسرائيلي الليلة الماضية ان مصير اسرائيل وجيرانها العرب سيتقرر في الشرق الاوسط وليس في الامم المتحدة .

وكان ياريف يرد على اسئلة في مقابلة اذاعية هنا حول تبني الجمعية العامة للامم المتحدة قرارين يؤكد احدهما حق الفلسطينيين في ان تكون لهم دولة مستقلة ويمنح ثانيهما منظمة التحرير الفلسطينية مركز مراقب في الامم المتحدة .

وقال ياريف ان الدول العربية التي تحاول القضاء على اسرائيل بالقوة ستواجه بجبروت اسرائيل العسكري الكامل .

واضاف يقول ان قرارات الجمعية العامة للامم المتحدة هي بمثابة اعطاء الضوء الاخضر للسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ولمنظمته للانطلاق نحو تدمير اسرائيل

وفود تمثل مختلف قطاعات الشعب

تهنئ رئيس الوزراء بالثقة الملكية الغالية

عمان — و.ا.ا — هنأت وفود رسميه وشعبيه تمثل مختلف قطاعات الشعب الاردني السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء على الثقه الملكية الغالية باعادة تشكيل الوزارة الاردنية على خط وروح كتاب التكليف السامي .

وكان في مقدمة الوفود الشريف حسين بن ناصر ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ورؤساء الوزارات السابقون والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية والوزراء السابقون ورئيس هيئة الاركان وقادة الجيش ومدير الامن العام وكبار ضباط الامن العام ووكلاء الوزارات والقضاه وكبار رجال الدولة والشخصيات ومدراء الدوائر والمؤسسات العامة والشخصيات ومدراء البنوك والشركات وأعضاء النقابات وممثلون عن الجمعيات وجمع من الشباب المثقف من سائر انحاء المملكة ووجهاء وشيوخ العشائر .

واكدت هذه الوفود ولاءها واخلاصها لجلالة الحسين والتفافها حول قيادته الحكيمة التى رسمت بالتجربه وعبر النضال الطويل الخط الوطنى والقومى الواضح لمسيرة شعبنا وتحرك امتنا نحو مستقبلها تماما كما أكد الحسين في الكتاب السامى الذى وجهه الى السيد زيد الرفاعى رئيس الوزراء بمناسبة اعادة تكليفه بتشكيل الوزارة الجديدة والتى رسم لها سياسة عمل وبرنامج واضح الخطوط والمعالم في بعديه الوطنى والقومى .

واعربت هذه الوفود عن تضامنها مع حكومة السيد الرفاعى وتعاونها معه ضمن الاطار العام للانطلاقة الوطنية المشرقة التى صاغها الحسين بحكمته التى عرفت عن جلالته في قيادة هذا البلد .

كما تمنوا ان ياخذ الله بيد الحكومة الجديدة في هذه المرحلة الهامة من حياة الاردن العزيز لتحقيق الاهداف النبيله والمرتكزات الاساسية التى اشتملعليها كتاب التكليف السامى .

وكان المواطنون يبدون استعدادهم كل في موقعه ومكان عمله للسير يدا واحده وقلبا واحدا بقيادة مليكهم العظيم لتحقيق الاهداف الوطنية والامانى القومية التى نذر هذا البلد نفسه لبلوغها .

قلق موسكو وواشنطن

لخطورة الموقف في المنطقة

فلاديفوستوك — اعربت الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفياتي عن قلقهما بالنسبة للموقف الخطير في الشرق الاوسط . واكدت الدولتان من جديد عزمهما على بذل جميع الجهود الممكنة لتسهيل التوصل الى تسوية للقضايا الاساسية المتعلقة باقامة سلام دائم وعادل في المنطقة على اساس قرار مجلس الامن رقم ٣٣٨ مع وضعهما في الاعتبار بشكل مناسب المصالح المشروعة لجميع شعوب المنطقة بما في ذلك الشعب الفلسطيني

واشارت الدولتان الى انه ينبغي ان يضطلع مؤتمر جنيف الخاص بالشرق الاوسط بدور هام في اقامة سلام دائم وعادل في منطقة الشرق الاوسط وضرورة استئناف المؤتمر لاعماله في اسرع وقت ممكن .

جاء ذلك في البيان المشترك الذي صدر في نهايه الزيارة التي قام بها الرئيس الامريكي جيرالد فورد لمدينة فلاديفوستوك السوفياتية والمحادثات التي اجراها مع ليونيد بريجنيف سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفياتي وغيره من المسؤولين السوفيات .

وقد وقع البيان كل من فورد وبريجنيف .

الخطوط العريضة لموازنة الدولة

● علمت عمان المساء ان وزارة المالية بالتعاون مع دائرة الموازنة العامة قد باشرت في دراسة الخطوط العريضة لموازنات الوزارات والدوائر التقديرية والتي وصلت مؤخرا الى وزارة المالية وسيترأس السيد ذوقان الهنداوي وزير المالية قريبا اجتماعا يضم مدير الموازنة العامة وكبار موظفي المالية والمجلس القومي للتخطيط وعدد من الوزارات الاخرى للنظر في هذه الموازنات قبل تحديد مبادئها من قبل اللجنة التي ستؤلف من قبل مجلس الوزراء لهذه الغاية .

جمعية أصدقاء السائح

● تدرس وزارة السياحة والاثار امكانية تاسيس جمعية باسم جمعية اصدقاء السائح على أن تضم في عضويتها بعض اساتذة الجامعة الاردنية وكبار التجار والشخصيات الاقتصادية وتهدف الى الاهتمام بالسياح الاجانب الذين يزورون الاردن .

همسات

رحمة السماء ورحمة المسؤولين

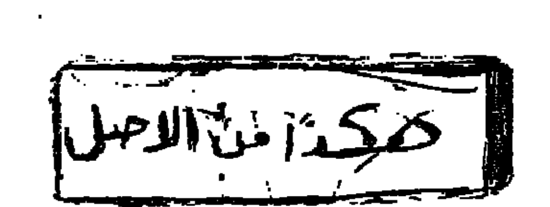
رحمة السماء بهطول الامطار بدأت تنعش الامال بمردود جيد للموسم الزراعي القادم يضمن لنا الخير والبركة .. ولكن مع رحمة السماء نريد رحمة المسؤولين هي الاخرى تعم المرافق العامة في اتخاذ كافة الاحتياطات لمنع حدوث نكبات تهديم البيوت وانجراف التربة وقطع طرق البادية عن المدن والقرى .. نريد ان نذكر وزارة الاشغال وامانة العاصمة وسائر البلديات في الترتيبات التي اتخذتها والاحتياطات التي ضمنت بها عدم تعريض المواطنين لشدة البرد وانهيار الامطار وتصدع المنازل ..

هل نطمئن ونتاكد ان رحمة السماء ورحمة المسؤولين ستضمنان هذا العام ، وفي هذا الموسم الشتوي حياة المواطن وصحته !!

((عابر سبيل))

تجميع معلومات الارصاد من الدول المجاورة

عمان — و.ا.ا — اجرت دائرة الارصاد الجوية اتصالات مع مصالح ودوائر الارصاد الجوية في عدد من الاقطار العربية المجاورة بخصوص تنسيق تجميع وبث المعلومات المتعلقة بالارصاد الجوية .



محليات

عمان | الزرقاء | اربد | العقبة | معان | الكرك | السلط

١٨ شقة سكنية جاهزة في عين غزال
مؤسسة الإسكان تبني ٣٢ شقة أخرى في نفس المنطقة

عمان — و ا ا — فرغت مؤسسة الاسكان مؤخرا من بناء ١٨ شقة في موقع عين غزال بمنطقة ماركا .

وقد اقيمت هذه الشقق السكنية في نطاق مشروع ينفذ بالتعاون مع برنامج الانماء الدولي التابع لهيئة الامم المتحدة وامانة العاصمة التي قدمت قطعة الارض التي اقيم عليها المشروع .

وسيستمر تنفيذ المشروع الذي يهدف الى تكملة انشاء ٥٠ شقة في نفس المنطقة بعد ان نجحت الدراسات التي اجريت على الثمانية عشر شقة .

وقال المهندس حمدالله النابلسي مدير عام مؤسسة الاسكان ان هذا المشروع يرمي الى توفير السكن الملائم وباقل التكاليف لموظفي الامانة الذين يعملون في مشاريعها ومؤسساتها في تلك المنطقة .

وقال ان الدراسات التي رافقت انشاء الجزء الاول من المشروع تؤكد ان هناك وفرا يتراوح بين ١٨بالمئة و ٢٥ بالمئة من الكلفة النهائية تحقق بالطريقة التي تم انشاء المشروع بها وهي قيام المؤسسة باعمال التنفيذ بدون الاعتماد على الشركات المحلية او المتعهدين الفرعيين وقد اثبتت هذه الطريقة جدواها من الناحية الاقتصادية والوفر الذي تحققه ومن ناحية اختصار الوقت في التنفيذ .

وقد احتوى المشروع على نموذجين مختلفين الاول تبلغ مساحته ٨٤ مترا مربعا والثاني تبلغ مساحته ١٠٠ متر مربع .

وقد امتاز المشروع من الناحية الفنية بتنفيذ الاسقف حسب طريقة الجسور المسبقة الصب وتركيبها كوحدات جاهزة والتي تعطي وفرا في الوقت يتراوح بين ٢٥ بالمئة و ٣٠بالمئة كما انها تخفض تكاليف انشاء الاسقف بنسبة ٢٠ بالمئة .

ومن المنتظر ان يتم انهاء المشروع ليصبح عدد الشقق المنجزه ٥٠ وحدة في نهاية شهر حزيران القادم .

٤٠ الف دينار قرض بلدية الرصيفة

عمان — قرر صندوق قروض البلديات والقرى منح بلدية الرصيفة قرضا بمبلغ اربعين الف دينار من اجل مشروع مياه اللبدة .

كما قرر الصندوق منح مجلس قروي سمر بمحافظة اربد قرضا بمبلغ ستة الاف دينار من اجل مشروع كهرباء القرية .

صرف بطاقة تموينية للمواطنين

● اكد مصدر مسؤول في وزارة التموين ان البطاقة التموينية التي سيتم صرفها اعتبارا من الخامس عشر من الشهر الاول من العام القادم ستكون شاملة لكافة فئات المواطنين في المملكة من موظفين في الحكومة والقطاع الخاص والمؤسسات الاهلية والمدارس الخاصة والعمال المنتسبين للنقابات المهنية والعمالية . ويجري حاليا تشكيل جهاز خاص في وزارة التموين للاشراف على تامين هذه البطاقات وصرفها وتدقيقها .

مرافقون للحجاج

● اكدت مصادر وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة ستوفد كشأنها كل عام مرافقين اكفاء مع قوافل الحجاج الاردنيين من كادرها بالاضافة الى عدد من المرشدين الذين سيرافق واحد منهم وعلى الاقل كل سيارة باص كبيرة بالاضافة الى تخصيص عدد منهم للسيارات الخصوصية في الاماكن التي ستتوقف فيها .

تسلم باصات عمان الجديدة

● علمت عمان المساء ان وزارة النقل الاردنية ستتسلم الدفعة الاولى من الباصات والتي تعاقدت شرائها من ايران في مدة قريبة جدا وخلال الاشهر الاربع القادمة .

سعر اللحوم التركية

● قالت مصادر وزارة التموين ان اسعار اللحوم التركية التي ستباع في الاسواق سوف لاتزيد عن اسعار اللحوم البلغارية التي تصل الى العاصمة اسبوعيا . وان الوزارة لديها جهاز خاص لدراسة اسعار الكلفة واسعار البيع في السوق يحول دون استغلال الاسعار اومحاولة رفعها .

الاشتراك في سوق القاهرة الدولي

عمان — قررت الحكومة الاردنية الاشتراك في معرض سوق القاهرة الدولي الذي سيقام في العاشر من شهر اذار القادم .

وقد طلبت غرفة صناعة عمان من اصحاب المؤسسات الصناعية الاردنية تحضير العينات اللازمة لعرضها في الجناح الاردني وتسليمها الى قسم المعارض بوزاره الاقتصاد الوطني نظرا لاهمية المعرض بالنسبه لتصدير المنتجات الصناعية الاردنية.

أخبار قصيرة

● شكلت وزارة السياحة والاثار لجنة خاصة لدراسة امكانية عقد اجتماع مشترك بين الاردن وتركيا لبحث موضوع التعاون السياحي بين البلدين .

● خمسة وعشرون طبيبا من اطباء المملكة قرروا ترشيح انفسهم مبدئيا لانتخابات مجلس نقابة الاطباء في دورته القادمة .

● ثلاثة فنادق كبيرة في العاصمة حجزت سلفا لعدد من الوفود السياحية ستصل اليها في الشهر القادم .

● ادارة فندق الاردن انتركونتيننتال بعمان بمناسبة انعقاد الدورة الجديدة لجمعيات الفنادق العربية في عمان ستقيم حفلة استقبال على شرف اعضاء الوفود العربية يوم الخميس القادم في قاعة الفندق دعي لحضورها عدد من العاملين في الحقل السياحي .

● تقرر تزويد مقر وزارة السياحة والاثار الجديد بمكتب خاص للاستعلامات السياحية والاعلام السياحي على ان يتولى هذا المكتب شؤون المكاتب الخاصة بالاستعلامات السياحية في العاصمة والتي سيفتتح بعض منها في العام المقبل .

● تلقت دائرة الاحصاءات العامة العديد من الطلبات المقدمة من الدول العربية لانتساب موظفيها وتدريبهم في معهد التدريب الاحصائي . الطلبات من عدد من دول الخليج وبعض الدول العربية الاخرى .

● منظمة الامم المتحدة انتدبت مؤخرا الخبير البولوني هنريكجوسكي للقيام بعمل الاحصائيات والترتيبات المطلوبة لمشروع الترقيم في الاردن وقد وصل الخبير البولوني الى عمان وباشر في تنفيذ المشروع التجريبي اعتبارا من الاسبوع الماضي .

● كميات كبيرة من السكر ستصل الى العقبة خلال الاسبوع القادم لحساب وزارة التموين وستقوم الوزارة بتوزيع هذه الكمية فقط على محافظة البلقاء واربد منعا لاحتكار مادة السكر واستغلال سعرها في الاسواق .

● علمت عمان المساء ان هناك مذكرة سترفع من قبل الصيادلة الذين يعملون في دوائر الدولة تطالب برفع العلاوات الفنية الممنوحة للصيادلة الى ٩٠ بالمئة اسوة بالاطباء واصحاب المهن الفنية .

رئيس جامعة حاجاتبه زار أمس الجامعة الأردنية

عمان — و. ا. ا. — استقبل الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية صباح أمس الاستاذ الدكتور احسان دغرماس رئيس جامعة حاجاتبه في انقره رئيس الاتحاد العالمي لجمعيات اطباء الاطفال .

وجرى خلال المقابلة استعراض المراحل والتطورات التي مرت بها الجامعة الاردنية وانظمة الدراسة فيها وامكانات التعاون والتنسيق بين الجامعتين الاردنية والتركية .

وقد زار الضيف كلية الطب والتمريض ومكتبة الجامعةومكتبة كليةالعلوموبعض مرافق الطلبه في الجامعة .

وكان الدكتور دغرماس وصل الى عمان مساء أمس الاول في زيارة للاردن تستغرق اربعة ايام بدعوة من الجامعة الاردنية يزور خلالها بالاضافه الى الجامعة مستشفى عمان الكبير ومدينة الحسين الطبية والمعالم الحضارية والسياحيه في الاردن .

بعثات جديدة للتنقيب عن الاثار

عمان — و اا استقبل السيد غالب بركات وزير السياحة والاثار صباح امس الدكتور فرانك كروس مدير المدارس الامبركية للابحاث والمستر نيومانالمدير الاداري للمدارس الامبركية وعقيلته بحضور السيد يعقوب عويس مدير عام الاثار .

وجرى البحث خلال المقابلة حولنشاطات العمل الاثري للمدارس الامبركية في الاردن وامكانية استقدام المزيد من البعثات العالمية الاثرية للتنقيب عن الاثار فيالاردن حيث تتوفر اماكن تاريخية اثرية نادره تستلزم اجراء البحث والدراسات والتنقيبات الاثرية .

الصحة والحياة

قدم الاستاذ ابراهيم السمان مساعد وكيل وزارة الثقافة والاعلام في التلفزيون برنامجا جديدا بعنوان الصحه والحياة وقد اجمع المشاهدين على انه من انجح البرامج لما حواه من منعة وفائدة للمشاهد .

وهكذا يثبت من جديد ان الانتاج المحلي الذي لا يكلف التلفزيون شيئا يضاهي الانتاج الاجنبي الذي يرهق موازنه المؤسسة من جهة بالاضافة الى عدم فائدته .

تصنيف المطاعم

● لجنة تصنيف المطاعم السياحية ستجتمع يوم الخميس القادم لتصنيف عدد من المطاعم والمحلات السياحية وفق التعليمات التي تسير عليها اللجنة المسؤولة في وزاره السياحة والاثار .

وفد الاتحاد العام للنقابات غادر لبريطانيا

عمان — و.ا.ا — غادر عمان امس الى بريطانيا وفد من الاتحاد العام لنقابات العمال في الاردن في زيارة تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من اتحاد عمال بريطانيا .

وسيجري الوفد الاردني خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين عن الحركة العمالية في بريطانيا تتعلق بزيادة التعاون وتبادل الخبرات والمعلومات بين اتحادي العمال في البلدين .

وسيطلع الوفد كذلك على الحركة العمالية في بريطانيا وانجازاتها والخدمات التي تقدمها للعمال .

ويتالف الوفد من السادة عبد الرحمن المجالي وخالد شريم وسليمان حجازين وسليمان الشعيبي وخليل ابو خرما وهم من اعضاء الهيئة التنفيذية للاتحاد .

عمان المساء
سياسية مستقلة
رئيس التحرير
ياسر حجازي
الإدارة والتحرير
شارع الملك حسين - عمان
هاتف ٢٢٥٧٧ / ص.ب
الاعلانات
يراجع بشأنها الادارة أو وكلاء الاعلان
الاشتراكات
... دنانير سنويا

ناس و اخبار

ممدوح حوامدة

٧٧ يومًا .. إجازة لوضع !

●● بعد ان تقرأي هذا الخبر .. ستتمنين ان تذهبي الى كوريا الشمالية لتضعي مولودك فيها .. فاجازة الوضع هناك ٧٧ يوما بعدها تعود الام لعملها ويذهب المولود للحضانة !



● صوفيا لورين تجري الان في لندن عملية لتشد وجهها !!

● تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة بعيدها الوطني الـ ٣ يوم ٢ كانون اول القادم يقيم الدكتور فيصل القاسمي سفير الدولة بعمان حفلة استقبال بهذه المناسبة من ٦ـ٨ مساء نفس اليوم .

● قالت مصلحة الاحصاء الايطالية ان هناك ٤٠ الف امراة في روما لا تعرف القراءة والكتابة !



●● اخجل بشدة الحديث عن الاشخاص والذاتيات .. لكن محي الدين الحسيني وزير المواصلات السابق أصبح حديث وتقدير كل موظف في وزارة المواصلات .

● اصدرتوزارة المواصلات طابعا تذكاريا عن القصور الاسلامية .. طرح للبيع اليوم

● محمد الفرا الامين العام المساعد للجامعة العربية وضعت زوجته مولودتها الاولى بالقاهرة في الاسبوع الماضي. الفرا بنيويورك الان .

● كون بعض موظفي التلفزيون فرقة مسرحية .

● مدير مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية مهندس حكمت خماش يزور تونس الان يرافقه ٢ اعضاء بدعوة من اتحاد المواصلات السلكية واللاسلكية

● موظفو البريد يكونون الان اول ناد عائلي لهم بعمان

● طائرات الهليكوبتر تستعمل هذه الايام كتاكسي في شوارع نيويورك .. حلا لازمة المواصلات .

● اعتمد ٥ ملايين ريال سعودي لفرش المسجد الحرام بالسجاد الفاخر .

● امينة .. حرم محي الدين الحسيني وزير المواصلات السابق تعود من القاهرة اليوم كانت تقضي اجازة الى جانب شقيقتها المقيمة هناك .

● من المتوقع ان يزيد تعداد الشعب الياباني في نهاية هذا العام ٢٠ مليون نسمة تعداد اليابان في تشرين اول عام ٧٣ كان ١٠٨ مليون نسمة .

زيد الرفاعي شكل الوزارة من "١٩" وزيرا

كتاب التكليف السامي يرسم للوزارة سياسة الأردن

عمان — و.ا.ا — تفضل جلالة الملك المعظم فوجه الى دولة السيد زيد الرفاعي كتاب التكليف السامي التالي

نص كتاب التكليف

بسم الله الرحمن الرحيم

عزيزنا دولة الاخ السيد زيد الرفاعي حفظه الله

نبعث اليك بوافر المحبة وعميق الثقة والتقدير وبعد .. فلقد تلقينا كتاب استقالتكم الذي رفعتموه الينا في ضوء المرحلة الجديدة وكل ما يترتب عليها من اجراءات واننا لنقبل الاستقالة مقدرين بما قدمتموه انتم وزملاؤكم من خدمات جليلة لهذا الوطن الغالي وشعبه النبيل .

واننا بالنظر لما نعرفه فيكم من قدرات فكرية ومقومات خلقية وما عرفناه عنكم طوال خدمتكم من مؤهلات وطاقات وفي ضوء ما اجريناه خلال الايام الماضية من مشاورات واتصالات ثبتت منا بصفاء ولائكم وصدق انتمائكم الوطني والقومي .. ليسرنا ان نعهد اليكم بتاليف وزارة جديدة تجمع الى روح الشباب عمق التجربة والى اصالة الوطنية صحة الايمان القومي .. والى الامكانات الفردية قدرة العمل بروح الفريق باستمرار .

ولما كانت المرحلة الحاضرة التي يجتازها اردننا الغالي كما تجتازها امتنا العربية الماجدة بالغة الاثر في مراحل عديدة مقبلة فاننا نضع القواعد والمرتكزات والمبادىء التالية منهاجا لعمل الحكومة بعون الله .

١ — نحن في هذا البلد لم يكن يهمنا في ظل وحدة الضفتين وقبل قيام تلك الوحدة ان نكون اردنيين او فلسطينيين كان همنا وسيظل ابدا ان نكون جميعا عربا ولفلسطين . لقد كان الانسان الفلسطيني اول ضحية للمؤامرة الصهيونية على العالم العربي . وكان الانسان الاردني اقرب الاخوة الى الضحية واكثرهم صلة بها واستعدادا للتضحية في سبيلها .

وحين تنشأ ظروف تستدعي اعادة النظر في اوضاعنا في ضوء المعطيات المستجدة يصبح واجبنا ان نتوخى في كل خطوة نخطوها تحقيق المزيد من المكاسب لقضيتنا المشتركة وتوفير المزيد من فرص النصر والظفر لمسيرتنا الواحدة .

لقد اصبحت اعادة تنظيم — البيت الاردني — بعد قرار القمة العربية في الرباط من حق الوطن والشعب علينا ومن حق الاخوة التاريخية وحق القضية نفسها .. وحق المصير المشترك وحق المصالح المتشابكة والمتلاحمة وحق الرسالة القومية والاهداف السامية لامتنا العربية .. كلها تفرض علينا ان يكون الاطار الاوسع الذي تقع فيه عملية اعادة التنظيم وتدور ان بناء الشخصية الفلسطينية واقامة الكيان الفلسطيني وترسيخ الذاتية الفلسطينية من خلال السلطة الوطنية الفلسطينية نعن وينبغي ان لا تعني في يوم من الايام وعند احد من الناس هنا او هناك .. طمس معاني الاخوة وحقيقتها بين الشعبين الشقيقين . ولئن تاثرت الوحدة السياسية بين الضفتين تبعا لتطور الاحداث التي رسمتها المسيرة العربية .. فان وحدة الدم والمصير بين الشعبين هي الحقيقة الازلية الراسخة التي لا تزيدها الاحداث الا رسوخا وقوة ومتانة .

ومن هنا فان اعادة التنظيم هي لاعطاء قرار مؤتمر القمة العربي السابع المنعقد في الرباط مضمونه ومعناه ولتجسيد قبول الارض بهذا القرار وترجمة موقفه الايجابي منه الى حقائق ووقائع .

٢ — لقد كان المواطن الاردني في جميع الظروف والحالات مثلا رفيعا لعطاء الانسان في سبيل بلده ونموذجا نبيلا لتضحيته من اجل امته .. ولذلك فاننا نتطلع بثقة الى قيامه بتحقيق المزيد من المنجزات على صعيد التقدم وبناء القوة الذاتية للوطن العزيز .. ومن هنا فان من اهم واجبات الحكومة الجديدة استئناف الجهد للكشف عن خيرات البلد الدفينة وموارده الطبيعية المختزنة والمضي في العمل على تشجيع الاستثمارات المحلية والعربية والاجنبية وبعث نهضة زراعية تجعل من الاردن على الدوام مصدر خير وبركة للجميع والاستمرار في البحث عن المصادر التمويلية الفردية لتنفيذ المشاريع القائمة والمقبلة مع الحرص على مواجهة امواج ارتفاع الاسعار العالمية بكل الاجراءات المتاحة لتخفيف اعباء الغلاء عن كاهل المواطن بكل الامكانات

٣ — ان الجهاز الاداري هو موضع تقديرنا واعتزازنا .. واننا نريد لكل عضو فيه ان يكون موضع ثقة شعبنا ومحبته فاننا ندعو الى تشجيع المبادرات الفردية التي تهدف الى تحقيق اوسع الخدمات في اقصر الاوقات واقل التكاليف وبث روح المسؤولية المباشرة وترسيخ اسس الامانة والاستقامة والمواطنة الواعية في كل عضو من اعضائه

٤ — ان قواتنا الاردنية المسلحة هي قرة عيننا ومصدر فخارنا واهل لكل محبتنا وثقتنا . ولئن كانت قد وصلت الى ما وصلت اليه بفضل استمرار الجهد وتوفر الاخلاص في صفوفها على مستوى القيادات والافراد فاننا لنتطلع الى توفير المزيد من المنعة واسباب القوة لها في سائر ميادين التسليح والتدريب والاعداد لتظل عدة هذا الوطن ودرعا للحمى العربي العزيز .

٥ — ان كل تحرك على الصعيد الداخلي ينبغي ان يكون من الوطن وللوطن نفسه . وفي الاطار العام لمسيرة الدولة واتجاهها . فكل مواطن مسؤول ولكن في مجال عمله وميدان اختصاصه . وكل مواطن له دور ولكن في البناء وليس الهدم .. في التقدم وليس في التاخر في تعميق اخوة الشعبين وليس في الاساءة اليها .. في خلق القوة وبنائها وليس في اشاعة الضعف وشيوع الفوضى واليأس والقنوط او التفريط بذرة من طاقات الفرد والمجموع في غير العمل البناء الهادف والواعي المسؤول .

٦ — نحن جزء من الامة العربية نعمل معها من اجل مصلحتها ونكافح واياها في سبيل قوتها وحقها وكرامتها . قوة اي جزء منها .. قوة لنا .. وقوتنا قوة لها في كل اجزائها . ومن هنا فان تحركنا على الصعيد العربي تحكمه الاسس والقواعد التالية .

أ — الدعم الكامل للشعب فلسطين والمساندة التامة لممثليه الشرعيين في جهودهم على الصعيدين القومي والدولي من اجل استعادة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني في نطاق الالتزام العربي العام .

ب — التاييد المطلق للنضال العربي من اجل استرداد الارض العربية وتحريرها من نير الاحتلال الاسرائيلي وقبضة العدوان . وفي هذا المجال بالذات .. فاننا نقف الى جانب اخوتنا في دول المواجهة الشقيقة وقفة الصدق والرجولة والوفاء وبكل الامكانات التي تتيحها ظروفنا ويفرضها واقعنا .

ج — الاستمرار في التعاون والتنسيق مع جميع الاشقاء العرب وتعزيز العمل العربي المشترك في كل مجال وميدان .

حفظك الله ورعاك وسدد خطاك وبانتظار ان ترفعوا الينا اسماء زملائكم الذين سيشتركون معك في حفظ الامانة وحمل المسؤولية الوزارية نسأله تعالى لك ولهم التوفيق والسداد ... عزيزنا

الحسين

رد الرئيس الرفاعي

وقد رفع دولة السيد زيد الرفاعي الى جلالة الملك الحسين الرد التالي على كتاب التكليف السامي .

بسم الله الرحمن الرحيم

مولاي صاحب الجلالة الملك الحسين المفدى اعزه الله .

ارفع لجلالة مولاي عميق ولائي واخلاصي واتضرع اليه جل وعلا ان يحفظ ذاتكم السامية وان يكلاكم برعايته الدائمة في قيادتكم الباسلة لبلدكم الغالي وشعبكم الامين .

لقد شرفتموني يا مولاي مرة اخرى بتكليفي بحمل الامانة في هذه المرحلة الهامة من حياة اردننا العزيز فعهدتم الي بتاليف حكومة تتولى تحقيق الاهداف النبيلة التي اشتمل عليها كتاب التكليف السامي في ضوء المتغيرات الجديدة التي تتطلبها طبيعة المرحلة ومستلزماتها وانني يا مولاي وانا اعتبر ثقتكم الكريمة اغلى مطامحي لاجد في خدمتكم شرفا لا ترقى لغيره امالي والقى في خدمة بلدي تحت قيادتكم اعظم راحة لضميري وسعادة لنفسي.

ولئن كانت المرحلة يا مولاي دقيقة تتضاعف من اعباء المسؤولية وتزيد في ابعادها فان ثقة جلالتكم والدعم الذي اتطلع له من لدنكم وتعاون الاخوة المواطنين في سائر مواقعهم معي ومع زملائي الوزراء ستكفل لنا النجاح في مهمتنا المقبلة بعون الله بحيث تكون عندها جديرين بالثقة الغالية التي حبانا بها مليكنا المفدى وقائد مسيرتنا المعظم .. وسيكون كتاب التكليف السامي يامولاي المصباح الذي يهدي خطواتنا في رحلتنا المقبلة نستلهمه في كل ساعة ونسترشد به في كل عمل ونلتزم به في كل ما نقدم عليه من شؤون .

واني اذ ارفع الى المقام السامي اسماء الاخوة الزملاء الذين سيشتركون معي في حمل المسؤولية لارجو ان تكرموا جلالتكم باصدار ارادتكم السامية بتاليف الوزارة .

حفظ الله جلالة مولاي بالمجد والسؤدد واعز بكم الوطن والامة وابقاكم الموئل والسند والقائد لبلدكم المناضل وشعبكم الوفي انه سميع مجيب الدعاء .

الخادم الامين

زيد الرفاعي

كتاب الاستقالة

وكان دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء قد رفع الى جلالة الملك الحسين كتاب الاستقالة التالية ..

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدي ومولاي صاحب الجلالة الملك المفدى ايده الله .

قبل ثمانية عشر شهرا تفضلتم يا مولاي فاوليتموني شرف حمل المسؤولية الوزارية وشعرت امام ثقتكم الغالية ان ارتفاعي اليها لا يكلفه الا التفاني في الوفاء لكم والاخلاص لعرشكم والا العمل الدائب والجهد الموصول من اجل خدمتكم وخدمة شعبكم وبلادكم

فظللت اعمل في الداخل و في الخارج اصل الليل بالنهار تارة اعالج المشكلات داخلية وخارجية وطورا اتفع بعجلة الحكم لتاخذ مدارها نظاما وفاعلية .

وساعدني في الجهد نخبة من الزملاء الاوفياء عملوا بمثل ما عملت واتجهوا الى مثل ما اتجهت فحق لهم ان اذكرهم امام جلالتكم بالثناء والتقدير

حتى اذا ما بلغنا في الخدمة شوطا يرضى عنه الضمير وتطمئن اليه النفس واستطيع معه ان اقدم حسابي امام الله انني وفيت لمليكي وشعبه وبلدنا الغالي .. تلاقيت مع الاحداث فيما يشكل مرحلة جديدة في التطورات من حولنا وتغير الاوضاع في شؤوننا

فكان من جراء القرار الذي اتخذه مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط ان استدعى الحال تغييرات اساسية لابد من اجرائها في بعض الاجهزة الرئيسية والمؤسسات العامة من ذلك ما كان من تعديل بعض مواد الدستور وما تبعه من حل مجلس النواب ومجلس الاعيان وما أرى .. يا مولاي ان يتبعه من استقالة الوزارة

ولهذا فاسمحوا لي يا سيدي ان ارفع الى مقامكم السامي استقالة وزارتي لافساح المجال امام جلالتكم لتاليف وزارة تضطلع بالمسؤوليات في الاوضاع الجديدة مؤكدا لجلالتكم انني ساظل كما عهدتموني الوفي الامين والخادم المخلص .. حفظكم الله ورعاكم وسدد خطاكم وابقاكم سندا وذخرا لشعبكم ووطنكم وللعرب والمسلمين . مولاي المعظم .

خادمكم الامين

زيد الرفاعي

نص الارادة الملكية

بحل مجلس الاعيان ومجلس النواب

عمان — و.ا.ا — صدرت الارادة الملكية السامية التالية بحل مجلس الاعيان ومجلس النواب اعتبارا من يوم امس:

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية

بمقتضى الفقرتين الثالثة والرابعة من المادة ٣٤ من الدستور نصدر ارادتنا بما هو آت :

اولا — يحل مجلس الاعيان اعتبارا من تاريخ ٢٣—١١—٩٧٤ .

ثانيا — يحل مجلس النواب اعتبارا من تاريخ ٢٣—١١—١٩٧٤ .

الوزارة الجديدة

كما شكلها دولة زيد الرفاعي

عمان — و.ا.ا — صدرت الارادة الملكية التالية بتشكيل الوزارة الجديدة كما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية

بناء على استقالة دولة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وبعد الاطلاع على المادة ٣٥ من الدستور نامر بما يلي

١ — يعين دولة السيد زيد الرفاعي رئيسا للوزراء ووزيرا للخارجية والدفاع

وبناء على تنسيب الرئيس المشار اليه ...

٢ — يعين معالي الدكتور صبحي امين عمرو وزيرا للانشاء والتعمير

٣ — يعين معالي السيد صلاح ابو زيد وزيرا للثقافة والاعلام

٤ — يعين معالي السيد خالد الحاج حسن وزيرا للنقل

٥ — يعين معالي السيد ذوقان الهنداوي وزيرا للتربية والتعليم

٦ — يعين معالي السيد سامي ايوب وزيرا للشؤون الاجتماعية والعمل .

٧ — يعين معالي السيد سالم المساعده وزيرا للمالية

٨ — يعين معالي السيد غالب بركات وزيرا للسياحة والاثار

٩ — يعين معالي المهندس احمد الشوبكي وزيرا للمواصلات

١٠ — يعين معالي السيد علي حسن عوده وزيرا للتموين

١١ — يعين معالي السيد مروان الحمود وزيرا للزراعة

١٢ — يعين سماحة الدكتور الشيخ عبد العزيز الخياط وزيرا للاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

١٣ — يعين معالي السيد صادق الشرع وزير دولة للشؤون الخارجية

١٤ — يعين معالي المهندس محمود الحوامدة وزيرا للاشغال العامة

١٥ — يعين معالي السيد ثروت التلهوني وزيرا للداخلية

١٦ — يعين معالي السيد راكان عناد الجازي وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء

١٧ — يعين معالي السيد ناجي حسين الطراونة وزيرا للعدل

١٨ — يعين معالي الدكتور طراد سعود القاضي وزيرا للصحة

١٩ — يعين معالي الدكتور محمد عضوب الزبن وزيرا للداخلية للشؤون البلدية والقروية .

٢٠ — يعين معالي الدكتور رجائي المعشر وزيرا للاقتصاد الوطني

صدر عن قصرنا بعمان في ٩ ذو القعدة ١٣٩٤ هجرية الموافق ٢٣ تشرين ثاني ١٩٧٤ ميلادية

وقد اقسمت هيئة الوزارة اليمين الدستورية بين يدي جلالة الملك الحسين

حديث عن ... الوزارة والوزراء

شكل السيد زيد الرفاعي حكومته الثانية

٨ من الوزارة السابقة

وقد بقي في الوزارة ثمانية وزراء من الوزارة المستقيلة هم السادة الدكتور صبحي امين عمرو وذوقان الهنداوي وسالم مساعده وغالب بركات واحمد الشوبكي ومروان الحمود والدكتور عبد العزيز الخياط وصادق الشرع .

وبموجب الوزارة الجديدة تغيرت بعض الحقائب الوزارية اذ عين السيد الهنداوي وزيرا للتربية والتعليم والسيد مساعده وزيرا للمالية والمهندس الشوبكي وزيرا للمواصلات والسيد الشرع وزير دولة للشؤون الخارجية في حين بقيت حقائب السادة عمرو وبركات والحمود والخياط كما هي في السابق .

١١ وزيرا جديدا

ودخل الوزارة ١١ وزيرا جديدا هم السادة صلاح ابو زيد — اعلام وخالد الحاج حسن — نقل وسامي ايوب — شؤون اجتماعية وعلي حسن عوده — تموين ومحمود الحوامده — اشغال وثروت التلهوني — داخلية وراكان عناد الجازي وزير دولة وناجي الطراونه — عدل وطراد سعود القاضي — صحة ومحمد عضوب الزبن — بلديات ورجائي المعشر — اقتصاد . منهم سبعة وزراء يدخلون الوزارة للمرة الاولى هم السادة الحوامده والتلهوني والجازي والطراونه والقاضي والزبن والمعشر.

الوزارة الاولى

وكان السيد الرفاعي قد شكل حكومته الاولى في ٢٦—٥—١٩٧٣ وادخل عليها تعديلا في العاشر من تشرين ثاني من نفس العام .

وفيما يلي لمحة موجزة عن حياة اعضاء الحكومة والمناصب التي تقلدوها في السابق :

دولة زيد الرفاعي

● ولد السيد الرفاعي في عمان عام ١٩٣٦ وحصل على بكالوريوس العلوم السياسية من جامعة هارفارد وماجستير في القانون والعلاقات الدولية من جامعة كولومبيا .

تقلد السيد الرفاعي مناصب رفيعة منها مساعد رئيس الديوان الملكي ورئيس التشريفات الملكية ومدير الدائرة السياسية في وزارة الخارجية وسكرتير جلالة الملك وامين عام الديوان الملكي ورئيس الديوان الملكي وسفير الاردن في لندن ومستشار لجلالة الملك .

وكلف السيد الرفاعي بتشكيل وزارته الاولى منذ ٢٦—٥—١٩٧٣ وما يزال على راس الحكومة منذ ذلك التاريخ وحتى الان .

الدكتور صبحي امين عمرو وزير الانشاء والتعمير

● ولد الدكتور عمرو في مدينة الخليل عام ١٩١٢ ويحمل شهادة الدكتوراه في الطب من الجامعة الاميركيه في بيروت .

شغل عدة مناصب حكومية من ابرزها طبيب الصحة في حكومة فلسطين ومدير مستشفى الحكومة في نابلس ورئيس الاطباء في نابلس ومساعد وكيل وزارة الصحة وتسلم المنصب الوزاري عام ١٩٦٢ حيث عين وزيرا للصحة ثم وزيرا للانشاء والتعمير . ويشغل الدكتور عمرو المنصب الوزاري منذ عام ١٩٦٧ حتى الان .

صلاح ابو زيد وزير الثقافة والاعلام

● ولد السيد ابو زيد في مدينة اربد عام ١٩٢٥ ويحمل شهادة استاذ شرف بالاعلام من جامعة سيراكيوز بالولايات المتحدة الامريكية .

تقلب السيد ابو زيد في المناصب الحكومية ومن ابرزها مدير عام الاذاعة ودائرة المطبوعات والنشر ومدير عام دائرة التوجيه والانباء .

تسلم المنصب الوزاري خمس مرات اولها عام ١٩٦٥ حيث عين وزيرا للاعلام .

ومن بين المناصب الرفيعة التي شغلها منصب المستشار الخاص لجلالة الملك وسفير الاردن في لندن وقد كان عضوا في مجلس الاعيان .

المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل

● ولد المهندس خالد الحاج حسن في عمان عام ١٩٣١ ويحمل ماجستير في الهندسة الميكانيكية والري من جامعة لويزيانا في الولايات المتحدة الاميركية .

تقلد العديد من المناصب الحكومية من ابرزها رئيس القسم الالي في وزارة الزراعة ومدير عام شركة كهرباء الاردن المركزية ومدير دائرة الارشاد الزراعي ومدير شركة الاسمنت وكان عضوا في مجلس النواب .

وقد عين وزيرا للزراعة عام ١٩٦٥ كما عين مرة ثانية عام ١٩٧٢ .

ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم

● ولد السيد ذوقان الهنداوي في بلدة النعيمه عام ١٩٢٧ ويحمل ليسانس في التاريخ من جامعة القاهرة وحصل على شهادة الماجستير في التربية والتعليم من جامعه ميلاني بالولايات المتحدة الاميركية .

شغل عدة مناصب حكومية من ابرزها امين عام وزارة الخارجية وسفير الاردن في الكويت .

وعين السيد الهنداوي وزيرا للتربية والتعليم عام ١٩٦٥ ثم وزيرا للاعلام والشؤون الاجتماعية والعمل والمالية.

سامي ايوب وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

● ولد السيد سامي ايوب في عمان عام ١٩١٦ ويحمل دبلوم التربية والتعليم ودبلوم الزراعة .

تقلد عددا من المناصب الحكومية من ابرزها مفتش التعليم الزراعي وضابط لزراعة اللواء الجنوبي بوزارة الزراعة وناظر الخاصة الملكية في الديوان الملكي ووكيل وزارة الزراعة.

عين السيد ايوب وزيرا للزراعة عام ١٩٦٧ وبقي في هذا المنصب حتى عام ١٩٧٠ .

سالم المساعدة وزير المالية

● ولد السيد مساعدة في قرية زمال عام ١٩٣٠ ويحمل ليسانس حقوق من جامعة دمشق وحصل على شهادة الاختصاص في الحقوق العامة .

عمل السيد مساعدة معلما ثم مدققا في ديوان المحاسبة وقاضيا ومحافظا في وزارة الداخلية .

عين وزيرا للعدل عام ١٩٧٢ وما يزال يشغل المنصب الوزاري منذ ذلك التاريخ .

غالب بركات وزير السياحة والاثار

● ولد السيد بركات في يافا عام ١٩٢٧ وحصل على بكالوريوس اقتصاد وتجارة من الجامعة الاميركية في بيروت .

مارس السيد بركات العديد من الوظائف منها الملحق الصحفي في دائرة السياحة ومدير السياحة ووكيل وزارة السياحة والاثار .

تسلم السيدبركات المنصب الوزاري عام ١٩٧٢ وما يزال حتى الان .

من ١٩ وزيرا •

المهندس احمد الشوبكي وزير المواصلات

● ولد السيد الشوبكي في الشوبك عام ١٩٣٠ ويحمل دبلوم في الهندسة المدنية من جامعة بغداد .

مارس العديد من الوظائف من ابرزها رئيس شعبة الدراسات والبرامج للطرق ومدير الطرق بوزارة الاشغال وتسلم المنصب الوزاري لاول مرة عام ١٩٧٢ .

علي حسن عوده وزير التموين

● ولد في مدينة قلقيلية بالضفة الغربية عام ١٩٢٠ وتخرج من كلية دار العلوم العليا ومعهد الحقوق بالقدس ومن اهم المناصب التي مارسها مساعد فني بوزارة التربية ومساعد وكيل وزارة الداخلية ومدير عام الجوازات ووكيل وزارة الاعلام ومحافظ البلقاء ووكيل وزارة الانشاء والتعمير ووزير مواصلات .

وكان اخر منصب شغله السيد عوده هو منصب رئيس ديوان المحاسبة .

مروان الحمود وزير الزراعة

● ولد السيد الحمود في مدينة السلط عام ١٩٤٢ ويحمل دبلوم الزراعة الذي حصل عليه من معهد الحسين الزراعي بطولكرم .

شغل المنصب الوزاري لاول مرة عام ١٩٧٣ ولا يزال بهذا المنصب حتى الان .

وكان السيد الحمود قد تولى منصب رئيس بلدية السلط وعضو اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الوطني .

الشيخ عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف

● ولد الشيخ الخياط في نابلس عام ١٩٢٣ ونال درجة الدكتوراه في الشريعة واللغة العربية من جامعة القاهرة .

من ابرز المناصب التي شغلها منصب عميد كلية الشريعة بالجامعة الاردنية ومدير قسم المناهج بوزارة التربية .

عين وزيرا للاوقاف في الحكومة السابقة وما يزال يشغل هذا المنصب حتى الان .

صادق الشرع وزير الدولة للشؤون الخارجية

● ولد السيد الشرع عام ١٩٢٣ في بلدة حوارة وانهى دراسته الثانوية في اربد ويحمل شهادة عسكرية من كلية الاركان العسكرية بانجلترا .

عمل السيد الشرع مديرا لهيئة الاركان عام ١٩٥٨ برتبة لواء ومديرا للجوازات العامة ومحافظا في وزارة الداخلية .

شغل السيد الشرع منصب وزير التموين خلال العام الحالي .

المهندس محمود الحوامده وزير الاشغال العامه

● ولد المهندس الحوامده في الطفيله عام ١٩٣٠ وحصل على ليسانس هندسة التعدين من انجلترا وشغل المهندس الحوامده عدة مناصب منها مدير فني شركة الفوسفات ونائب رئيس سلطة المصادر الطبيعية ورئيس مجلس ادارة شركة مناجم الفوسفات ورئيس مجلس ادارة شركة مصانع الاسمدة الكيماوية .

يشغل المهندس الحوامده المنصب الوزاري للمرة الاولى .

ثروت التلهوني وزير الداخلية

● ولد السيد التلهوني في معان عام ١٩٢٢ ويحمل شهادة البكالوريوس في الصيدلة .

مارس العديد من الوظائف الحكومية ابرزها مدير الاحوال المدنية والجوازات ومحافظ في وزارة الداخلية .

عين السيد التلهوني في المنصب الوزاري للمرة الاولى في الوزارة الحالية .

راكان عناد الجازي وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء

● ولد السيد الجازي في قرية الحرج قضاء معان عام ١٩٢٨ وتخرج من المدارس الثانوية في الاردن ثم حصل على ارفع الشهادات العسكرية من الكلية الحربية — ساندهرست — في بريطانيا وكلية القيادة والاركان في امريكا . ثم التحق في صفوف الجيش العربي الاردني وتدرج في المناصب العسكرية من قائد كتيبة الى قائد لواء الاربعين وقائد سلاح المدرعات وقائد فرقة ، ثم ملحق عسكري في لندن . كما خدم بمعية جلالة الملك كسكرتير ومستشار عسكري لجلالته ثم مدير شؤون الضباط في القيادة .

وكان اخر منصب يتولاه هو مساعد رئيس الاركان للقوى البشرية.

ويتسلم السيد الجازي المنصب الوزاري لاول مرة .

ناجي حسين الطراونه وزير العدل

● ولد عام ١٩٣٠ في مدينة عمان واكمل دراسته الثانوية في الكرك ، وحصل عام ١٩٥٤ على شهادة ليسانس الحقوق من الجامعة السورية والتحق بالسلك القضائي حيث شغل عدة مناصب قضائية اخرها رئيس محكمة استئناف غربية الدخل .

ويشغل السيد الطراونه المنصب الوزاري للمرة الاولى .

الدكتور طراد سعود القاضي وزير الصحة

● ولد في قرية حوشا — بني خالد عام ١٩٣٦ اكمل دراسته الثانوية في اربد ثم حصل على شهادة الثانوية العلمية من القاهرة والتحق في جامعة كراكوف في بولندا وحصل على دبلوم في الطب والجراحة وتخرج من هذه الجامعة حيث عين طبيبا في وزارة الصحة مدة عامين . ثم افتتح عيادة خاصة في مدينة اربد .

ويشغل الدكتور القاضي المنصب الوزاري للمرة الاولى .

الدكتور محمد عضوب الزبن وزير البلديات

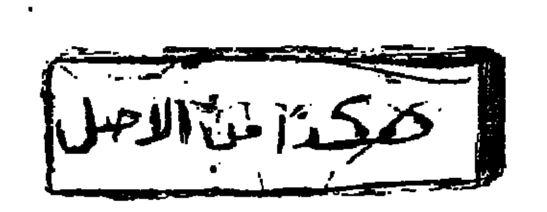
● ولد في قرية حوارة قضاء مادبا عام ١٩٤٣ واكمل دراسته الثانوية في عمان وتابع دراسته الجامعية في القاهرة حيث حصل على بكالوريوس في الطب .

عمل طبيبا في وزارة الصحة ثم افتتح عيادة خاصة في مادبا وكان عضوا في اللجنة التنفيذية العليا للاتحاد الوطني العربي .

ويشغل المنصب الوزاري للمرة الاولى .

الدكتور رجائي صالح المعشر وزير الاقتصاد الوطني

● ولد في مدينة عمان عام ١٩٤٤ وتخرج من كلية تراسنطة بعمان ، وتابع دراسته الجامعية في بيروت حيث حصل على شهادة البكالوريوس في الكيمياء عام ١٩٦٤ ثم حصل على شهادة الدكتوراه في التسويق والادارة من جامعة الينوي في الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٦٩ .



الوطن العربي

مصر | سوريا | لبنان | الكويت | ليبيا | الجزائر | ابوظبي

حقيقة ماتريده أوروبا في حوارها مع العرب

من العبث قيام تعاون اقتصادي دون تفهم سياسي

الحوار الاوروبي العربي، مشروع من نوع جديد يضم على مائدة واحدة عشرين دولة عربية من جهة دول السوق الاوروبية التسع من الجانب الاخر. انه مشروع يلبي الحاجة لدى طرفي الحوار معا..

حاجة اوروبا الى الاستقرار بتزويدها بمصادر الطاقة، وهي تعتمد في ذلك بنسبة ٨٠ بالمئة على النفط العربي.. وحاجة الدول العربية الى التكنولوجيا الاوروبية للتعجيل بتنميتها الاقتصادية والصناعية...

وهذا المشروع تواجهه مشاكل لم تالفها العلاقات الدولية من قبل..

اولها حجم المشروع باعتبار ان للاطراف المتعاملة فيه — تسع دول اوروبية و ٢٠ دولة عربية احتياجات والتزامات ومشاكل واوجه تباين يصعب التوفيق بينها جميعا.

والحوار العربي — الاوروبي تحكمه في المقام الاول ارادة سياسية لدى الطرفين معا، ارادة تنبعث من الحاجة.

حاجة دول اوروبا الى التخفيف من حدة الاختلال في ميزانها التجاري بعد ارتفاع اسعار النفط، وحاجة اوروبا الى مقاومة موجة التضخم وحماية اقتصادياتها ضد ازمة تهددها بالاستعانة برؤوس الاموال العربية كما ان للدول العربية مصلحة في ان تنتهج الدول الاوروبية من ازمة الشرق الاوسط، ومن قضية فلسطين موقفا اكثر انصافا للحق العربي واكثر قدرة على رد مطامع اسرائيل، وتلبية مطالب العرب المشروعة.

الا ان هذه الارادة السياسية لا بد ان تتجسم في مشروعات اقتصادية محددة المعالم، ولا بد ان تجد طريقها الى التنفيذ رغم المنافسات الدولية وفي وجه اطراف دولية اخرى ولا بد ان تكون هذه المشروعات اكبر حجما واكثر شمولا من تلك التي يمكن انجازها باتفاقيات ثنائية فقط بين اطراف الحوار

ولا بد ايضا الا تبدو هذه المشروعات وكانها تخدم طرفا على حساب طرف اخر والا شعر فقط بانها تحمل الدول العربية عواقب الازمة التي تهدد الان اقتصاديات دول السوق مشاكل كثيرة ومتعددة تنطوي على افاق واسعة ومحاذير في وقت واحد وقد بدأت عجلة الحوار تدور...

ماذا يريد الغرب

والسؤال المطروح الان هو:

ماذا تريد اوروبا من الاجتماع القادم؟

الاجابة على هذا السؤال تأتي في التركيز على الجانب الاقتصادي... وجدول الاعمال المقترح يركز عليها تماما، وترى الدول الاوروبية انها تستطيع سد العجز في ميزانها التجاري مع الدول المصدرة للبترول بزيادة التعاون معها ليس فقط عن طريق تصدير السلع الصناعية وانما عن طريق التصدير للخبرة.

ان هذا التعاون سيخلق ساحات جديدة في الدول العربية المصدرة للبترول والدول العربية الاخرى مما يساعد على قيام مشروعات مشتركة للبحث والتنقيب عن مصادر جديدة للطاقة.. اي ان اوروبا تصدر الخبرة وتحصل على البترول

وترى اوروبا ان ذلك يحقق الاستقرار في نظام النقد الدولي..

التعاون الاقتصادي والتفهم السياسي

اما العرب فلهم رأي اخر يقول انه لا يمكن قيام تعاون اقتصادي سليم بلا تفهم سياسي.. وبلا وجود ارضية سياسية تقوم عليها البناء الاقتصادي... اي ان هناك مدرسة واحدة ترى قصر الحوار على مسائل اقتصادية، واخرى ترى ضرورة التاكيد على المسائل السياسية واولها بالطبع ازمة الشرق الاوسط وحقوق شعب فلسطين، على اعتبار ان الامن في الشرق الاوسط يؤثر على الامن في اوروبا. وكل الدلائل تشير ان اوروبا لم تعد مجال الكلام السياسي..

ويتطلع الكثير من العرب الى قيام المانيا الاتحادية بدور اساسي في اعطاء دفعة للتعاون السياسي — وليس فقط في التعاون الاقتصادي بما يتناسب مع المصلحة الاقتصادية المتبادلة، وبما يرجع عرض الرؤية العادلة للنزاع العربي الاسرائيلي ومع اقتناع العديد من المختصات الالمانية الاتحادية بفائدة الحوار وضرورته واهميته، فان الشعور السائد هناك هو ان الفكر الالماني الغربي مايزال يعتمد على امريكا.. ومع ذلك فان هناك بوادر مشجعة عن وجود تبديل في هذا التفكير..

مصالح اوروبا في العالم العربي

ومن ابرز الذين لديهم اراء ايجابية تجاه ايجون بار وزير التنمية والتعاون الاقتصادي الذي سبق ان ارسى في بون الاسس النظرية لسياسة الانفتاح على الشرق منذ الستينات فهو مقتنع بان لاوروبا مصالح حيوية طويلة المدى في العالم العربي وان هذه المصالح قد تختلف احيانا مع مصلحة الدولتين العظميين، وان ترك المجال بالكامل لهما في الشرق الاوسط سيضر بالمصالح الاوروبية والعربية على السواء...

وقد اكد وشنسكي وزير الدولة للشؤون الخارجية الاهمية الخاصة التي تعطيها بون لموضوع الحوار العربي الاوروبي راجيا ان يتطور ليجعل من البحر المتوسط جسرا بين الطرفين وليس فاصلا بينهما.

والمانيا الاتحادية رغم الرخاء الاقتصادي الذي بلغ ذروته عندها اليوم، لا تخفي عن احزابها الشعور العميق بالقلق ازاء الغد.

فالمانيا — على حد تعبير البروفسور وابزاكو عميد معهد ماكس بلانك لمستقبل المجتمعات الصناعية — لا يمكن ان تبقى جزيرة من الرخاء وسط دول تتارجح سياسيا واقتصاديا

وتقول الدكتورة تيم احدى زعيمات الحزب الاشتراكي ان المجتمع مقبل على تغيرات هيكلية في انماط الاستهلاك والانتاج نتيجة الازمات العالمية في المواد الاولية،

وستتحمل الطبقة العاملة معظم اعباء هذه التغيرات ويذهب ستراسر احد زعماء شباب الحزب الحاكم الى ترجيح تدخل القوى الغاشية اذا ما نجم عن زيادة البطالة اضطرابات عمالية...

الاهتمام الاوروبي بالدول العربية

ويقول دبلوماسي الماني ان شكل العلاقات بين اوروبا الغربية واليابان من جهة وبين الدول العربية واوروبا من جهة ثانية قد تغيرت.. فمنذ سنوات قليلة لم يكن العقل يتصور ان يقوم وزير خارجية فرنسي ورئيس خارجية ايطالي ونائبه ووزير خارجية الماني بزيارة احدى دول الخليج الصغيرة خلال شهر واحد.. ولذلك فانه من المتوقع حدوث تغيرات جذرية واساسية في شكل العلاقة بين الدول العربية والدول الصناعية على الاقل من ناحية المصلحة.. اما اذا استطاع العرب ان يخططوا سياستهم الخارجية بحيث تسير مع سياستهم البترولية فلا شك ان ذلك يمكن ان يحدث ملامح جديدة على المسرح الدولي.. وهذا ما تزعج الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفييتي معا..

الحملات الظالمة

لهذا تسع الحملة في اوروبا ضد العرب من قبل العناصر الصهيونية مما دفع بوزير الخارجية الفرنسية سوفانارغ الى القول:

ان الحملة ضد العرب ظالمة، ولا نستطيع ان نحملهم وحدهم وزر الازمات الاقتصادية التي تواجهها العالم.

وان من حق اي شعب ان يستثمر موارده الطبيعية بما يحقق اهدافه في التنمية. وان علينا من جهة اخرى ان نقدم مساعدتنا الفنية والعلمية لنساهم في التطوير الشعبي.

هل تصبح معرفة موعد الهزات الارضية عملا روتينيا؟

لو كان في وسعنا ان نعرف مقدما موعد وقوع الهزات الارضية المتوقعة لاستطعنا، على الارجح، ان ننقذ الوف الارواح سنويا.

ومما يجدر ذكره ان كبار الاخصائيين ولا سيما البريطانيين منهم، يعكفون الان على اجراء شتى التجارب في مختلف اجزاء العالم في محاولة للتوصل الى وسيلة تساعد الجيولوجيين على التكهن بمواعيد وقوع الهزات الارضية.

والمعروف ان قشرة سطح الكرة الارضية الصلب، مثل القارات والمحيطات، [illegible] حركة دائمة كالتموج والنمو، ولكن هذه الحركة خفيفة جدا بحيث لا تزيد المسافة الواقعة بين مركز الكرة الارضية وسطحها اكثر من ٣٠ سنتيمترا فقط.

ولكن يمكن قياس هذه الحركة، [illegible] من العلماء [illegible] يسعى حاليا الى [illegible] مسجلات خاصة تحت سطح الارض في مناطق عديدة من العالم ولا سيما المناطق المعرضة لوقوع الهزات الارضية فيها.

ففي ايران مثلا اجريت تجارب [illegible] في جوف الارض وعلى عمق نحو ٣٠٠ متر من سطحها [illegible] في اراضي صحراوية معينة. [illegible] الايرانية [illegible] لكي [illegible] جهازه الخاص [illegible] من ارض ايران او مناخها.

وفي هذه الصورة [illegible] من الاجهزة الحديثة العظيمة لقياس حركة قشرة سطح الكرة الارضية وقد [illegible] بعض العمال [illegible] في احد مناطق لوكسمبرغ. ويلاحظ ان الجهاز موجود داخل الصندوق الذي تقتصر مهمته على حماية الجهاز فقط.



موسيقار من تل ابيب

((عن جريدة النجم الاحمر))

حارس المرمى الذي سهل الامور



كان غوردون بانكس، وهو من ابرز حراس المرامي في العالم، عائدا الى منزله من نادي الغولف يوم الاحد في الثاني والعشرين من تشرين الاول اكتوبر عام ١٩٧٢ عندما اصطدمت سيارته بسيارة اخرى مما ادى الى اصابته بجروح ثخينة في وجهه استدعت مايزيد على مئة قطبة، والاهم من ذلك ان الكثاف اصاب عينه اليمنى ولم يعد يبصر بها.

وبذل صاحبنا جهودا مضنية للعودة الى كرة القدم بعدما اندملت جراحه وتماثل الى الشفاء، ولكنه قرر في اب اغسطس عام ١٩٧٣ انه لم يعد كفؤا للعب على اعلى المستويات وهكذا فان بلاده وناديه ستوك سيتي خسرا باعتزاله افضل حارس مرمى عرفته انكلترا مايزيد على عشرين عاما.

وغالبا ماوجد بانكس من غير الضروري ان يقوم بعمليات انقاذ مسرحية لتفادي ضربات الخصم، اذ ان احساسه المرهف والدقيق بمكانه وادراكه الواعي، وتقديره لمجريات اللعب طالما مكنه من ان يستسهل المواقف الصعبة.

غير ان ذلك لا يعني انه لا يقدر ان يقوم بعمليات انقاذ باهرة، فهل يمكن ان تنسى تلك العملية التي حال دون تسجيل بيليه هدفا بضربة رأس في الدورة النهائية للكاس العالمية في المكسيك في عام ١٩٧٠؟ ان عمله انذاك كاد ان يكون ضربا من الخيال

والواقع ان براعة بانكس كحارس مرمى ظهرت بوضوح طيلة عدة سنوات مع الرابطة الانجليزية قبل اشتراكه في مباريات الكاس العالمية النهائية في عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٠ عندما بانت مواهبه امام جمهور المتفرجين العالميين ولم يكد يأتي عام ١٩٧٠ حتى اعترف به كافضل حارس مرمى في العالم.

وبرز بانكس ميكلما حاسن الدوريين وبلغت ثقته بنفسه حدا حالت معه دون تسجيل اي هدف ضده حتى الدور نصف النهائي عندما استطاع اللاعب البرتغالي الكبير يوسيبيو تسجيل هدف بواسطة ضربة جزاء.

وبدو في الرسم بانكس في قفزة رائعة ضرب خلالها الكرة بقبضته وابعدها عن المرمى وذلك في مباراة انكلترا ضد رومانيا في دورة الكاس العالمية في المكسيك في عام ١٩٧٠.

تحول كيسنجر من مهندس معماري الى عامل بناء

يبدو ان كسنجر تحول اليوم من « مهندس معماري خبير » الى « عامل بناء » تنقصه المهارة، ذلك ان جولته السريعة التي قام بها اخيرا حركت بعض الثغرات في البناء الذي وضع اسسه، وبات امله الوحيد ان يتمكن من الاستمرار الى النهاية، والا يحدث ما يؤثر على سير مهمته.

لكن اشياء كثيرة تسير في غير صالحه فالرئيس فورد مثلا لا يزال حديث العهد بالرئاسة وقد يجد في نفسه قدرة على الاستمرار في مواجهة نسبة اكبر من الديمقراطيين في صفوف الكونغرس، على اعتبار ان الاوضاع الراهنة في اوروبا الغربية تحتاج الى مجهودات كبيرة، فضلا عن ان الشاطىء الشمالي للبحر الابيض المتوسط يبدو الان مسرحا لممارسة لعبة الشطرنج، وان السلام في الشرق الاوسط يبدو غير سهل التحقيق.

يضاف الى ذلك ان الصين قد تشهد تغييرا مفاجئا في نظامها الحاكم وان نقص المواد الغذائية والنفط يهدد الاوضاع الدولية بشكل عام، وكانت هذه في مقدمة المشاكل التي واجهت كسنجر اثناء عمله على اعادة تنظيم هذا العالم تبعا للمصالح التي تخص القوى الكبرى.

ولعل كيسنجر اخطأ في تقدير السرعة التي تسير بها هذه المشاكل، مما جعله يكتفي بتقديم اقتراحات تهدف الى توقيع اتفاقات عاجلة تهيء لمزيد من التفاهم بين الدول الرئيسية في العالم، وتسهل عليها تحقيق مائدة اشمل.

وكان مفتاح كسنجر الى ذلك كله تحسين العلاقة بين الولايات المتحدة وبين الاتحاد السوفييتي على اعتبارهما اكبر دولتين في العالم قياسا على المناطق التي يمتد اليها نفوذ كل منهما. ويمكن القول ان العلاقات بين البلدين تسير بشكل غير جيد، لانهما قطعا مرحلة محدودة في مجال الحد من انتشار الاسلحة الاستراتيجية، ولان خلافا نشب بينهما في الشرق الاوسط، ومن المتوقع ان تؤدي الشروط الامريكية على هجرة اليهود السوفييت الى تدهور علاقات لم تكن في الحسبان، ولهذا فلا نتوقع ان تحقق المحادثات المقبلة بين فورد وبريجنيف مقدارا كبيرا من التقدم، اي ان البحث عن حلول للمشاكل المستعصية سيظل قائما الفترة المقبلة

والغريب ان سبب ذلك هو ان كلتا الدولتين في الصلوات دون تفسير نزاعات كبيرة. فهما يخلقة الى وقف سباق التسلح، ويحاولان عدم اتاحة الفرصة لحلفائهما لدفعهما الى الاقتتال ويعملان على جني الفوائد الممكنة من خلال الاتفاقات التجارية.

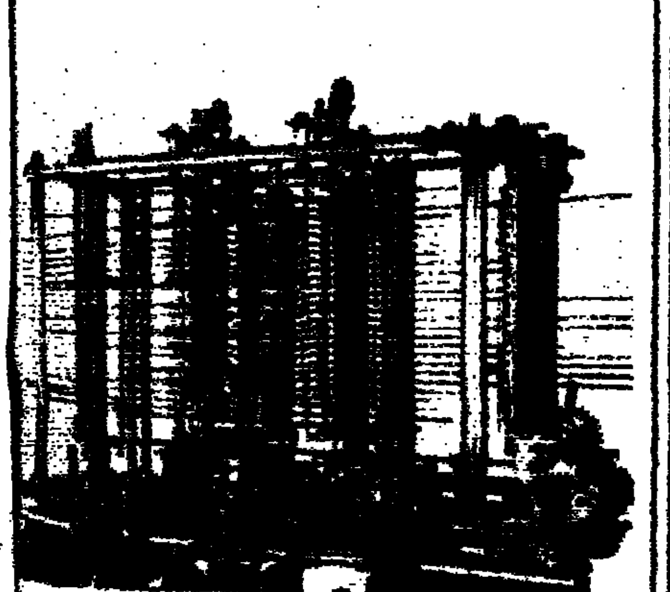
ولكن الى اي مدى سيستمر هذا الوضع؟

ان الاجابة على هذا السؤال تتعلق بموقف السوفييت، ويهجم نزاع من المنافسة والعداء بينهما، لا سيما وان واشنطن ترى في اتجاه موسكو الى تزويد سوريا بكميات كبيرة من السلاح وفي مساندتها لمنظمة التحرير الفلسطينية وفي اجتذاب ايران الى صفها [illegible] من الاصطياد في الماء العكر.

والمعروف عن السوفييت انهم يعتبرون « دولتين » في علاقاتهم اليومية حول النفط والمواد الغذائية، [illegible] ناحية اخرى، لا يسعون الى [illegible] الاوضاع تعقيدا في الغرب على الاقل ولقد اكد السوفييت في الفترة الاخيرة ان اهدافهم الرئيسية تتلخص في [illegible] علاقاتهم التجارية مع الولايات المتحدة والغرب، وواضح ان هذه الخطوات رغم كل ما تنطوي عليه من ملابسات تؤثر اكثر مثلا الى اعطاء [illegible] ايجابية.

والشيء الذي ينبغي ان يؤخذ بالحسبان مقابل لذلك هو انه مهما تكن الخطوات التي تتقدم بها السوفييت فان التوتر لا يمكن ان يسير في مجراه الطبيعي ما لم تستقر الاوضاع استقرارا في الغرب اولا.

« ادا بايرون » واول الة حاسبة ميكانيكية في التاريخ



قد يكون التمييز في الاجور بين الذكور والاناث واحدا من المشاكل التي لم تستطع اقوى المؤسسات النسائية ان تتغلب عليه حتى الان. على ان هنالك مجالات عمل معينة لم يستطع هذا التمييز ان يطالها لافضل قوة الحركات النسائية بل بفضل طبيعة العمل في هذه المجالات. ومن بين اهم هذه الانواع من المجالات برمجة الالات الحاسبة الالكترونية « الكومبيوترز » ويعود سبب فقدان التمييز هنا الى الافتقار الى ماكينة من الفنيين اولا والى انه يبدو ان الدعوة الرئيسية الى المساواة والعدل والقسطاس بين الذكور والاناث من اجل هذه مجتمعة تسود اوساط كبار المسؤولين في حقل الالات الحاسبة الالكترونية الاعتقاد بان التمييز بين الذكور والاناث في هذا الميدان امر غير مقبول ولا قبل لهم بالتالي بتحمل عواقبه تحت من رواسب القرن التاسع عشر.

ومما هو جدير بالذكر انه على الرغم من هذه العجزة التي [illegible] من عادة القرن التاسع عشر فان واضع تصميم اول الة حاسبة [illegible] وقيمة هو من رجالات القرن التاسع عشر.

ذلك هو تشارلز بباج الرياضي الموهوب الانكليزي [illegible] الذي ولد عام ١٨٢٢ وتلقى علومه في جامعة كمبردج.

ومن الطبيعي ان الالة التي صممها بباج لم تكن بمستوى الالات [illegible] العصرية ولكن مبدأ تشغيلها يشبه مبدأ تشغيل الالات الحديثة. وكانت في حينها ذات فائدة كبرى في الملاحة وعلم الفلك وحساب [illegible] والواقع ان احدى الالات الحاسبة التي صممها والتي تعرف باسم « المحرك التحليلي » تشكل في الحقيقة الاصل الذي انبثقت منه الالات الحاسبة الالكترونية العصرية

وعلى الرغم من كل التصور الباهر الذي احرزه [illegible] في علم الرياضيات فقد ظلت مراميه غامضة بالنسبة [illegible] حد ممكن المفاهيم الاجتماعية التي كانت تسود القرن التاسع عشر ولعله لو تيسر لها ان تعيش في عصرنا الحاضر لاستطاعت ان تحقق العالم اكثر مما استطاعته في عصر اسهمت فيه الحضارة الى حد كبير على التطور في حقل الالات الحاسبة الالكترونية — الكومبيوتر —

وفي هذه الصورة يبدو جزء من — المحرك التحليلي — الذي [illegible] تشارلز بباج في القرن التاسع عشر والذي يعتبر الان [illegible] العصرية من الالات الحاسبة الالكترونية — الكومبيوتر —



الوطن المحتل

القدس | نابلس | يافا | حيفا | الخليل | أريحا | المقاومة

مظاهرتان "عربية وإسرائيلية" في تل أبيب

العرب يتهمون منظمة الطلاب بمنعهم من حرية التنظيم

جرت في جامعة ـ بار ايلان ـ في تل ابيب مظاهرتان مضادتان فقد قام عدد من الطلاب اليهود بالتظاهر ضد اعطاء الطلاب العرب مساكن في الجامعة وحملوا لافتات ووزعوا مناشير فسروا فيها معارضتهم بحجة المحافظة على الصبغة الدينية ـ اليهودية ـ لمساكن الطلاب ولاسباب امنية .

وقد رد الطلاب العرب بمظاهرة مضادة واتهموا منظمة طلاب الجامعة بمنعهم من حرية التنظيم ومقاطعة لجنتهم وعدم مساعدتهم في الحصول على مساكن

وقد نشرت صحيفة ـ يديعوت احرونوت ـ الاسرائيلية البيان التالي الذي وزعه الطلاب اليهود في الجامعة

١ ـ نحن نخاف من تكون خلية سياسية عربية بوادرها ظهرت في الحرم الجامعي وايضا من نزاعات سياسية معهم .

٢ ـ بالاضافة الى ذلك نحن متنبهون جدا للمشاكل الامنية التي يمكن أن تنجم نتيجة ذلك وبشكل أساسي تسرب معلومات عسكرية التي يمكن أن تصل الى ايد ليس مرغوب فيها دائما مثل وثائق عسكرية واوامر تجنيد ترسل في البريد وتحرك ذهاب وقدوم من خدمة الاحتياط وتفوهات جنود وغير ذلك .

٣ ـ نحن نعي الفروق بيننا وبينهم ونخاف من المجابهة معهم .

٤ ـ نحن واعون لمشكلة امنية وهي الحراسة المدنية على ابواب المساكن مما جعل الحراسة بدون جدوى ما دام هناك عرب داخل السكن الجامعي

أغلقت إسرائيل المعمل العربي للزجاج في نابلس

قام مدير ضريبة الدخل بالقدس يرافقه بعض رجال الجمارك باغلاق محل المعمل العربي للزجاج والمرايا لصاحبه الحاج رشدي موسى شويكي الواقع في شارع نابلس بالقدس .

وكانت دائرة الضريبة قد فرضت على صاحب المحل المذكور ضريبة باهظة تقدر بـ ٣٦ الف ليرة اسرائيلية علما بانه لايوجد في المحل بضاعة اكثر من ١٠ الاف ليره اسرائيليه ..

لهذا عندما لم يجد المدير بضاعة توازي قيمة الضريبة قام باغلاق المحل وتشميعه مما جعل المواطنين هناك يستنكرون هذا التصرف حيث أن المحل تعتاش منه عدة عائلات باطفالها بالاضافة الى صاحب المحل .

رابين يعترف بخطورة وضع اسرائيل

قال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي لمجموعة شباب من حزب حيروت بانه لم يتكون وضع خطير هكذا في اسرائيل منذ عام ٤٨ .

محاولة احراق منزل مسؤول اسرائيلي

اكتشف نائب رئيس مستوطنه اوريهودا في منطقة تل ابيب ، ان مجهولين حاولوا احراق منزله بينما كان نائما داخل البيت .

وقد افاق النائب على رائحه النار فاكتشف ان مجهولين احرقوا باب منزله وسيارته التي كانت واقفه بالخارج .

وقد قال البوليس ان مجهولين قاموا بوضع الكاز على الباب والسيارة واشعلوا فيهما النيران .

اندلعت النيران بعمل بتل ابيب

اندلعت النيران في محل تجاري ومعمل اسرائيليين في شارع نحلات بنيامين بتل ابيب والتهمت جميع محتوياتهما

وقد استمر رجال الاطفاء يكافحون الحريق مدة يومين ومازالت سلطات الشرطة الاسرائيلية تحقق في اسباب الحريق وعن المسؤولين عنه.

طلاب الجامعة العبرية يساعدون رجال الشرطه

جرى اتفاق بين مدير الشرطة في القدس ورئيس لجنة طلاب الجامعة العبرية وبموجب هذه الاتفاقية يقوم الطلا باثناء ساعات فراغهم بمساعدة رجال الشرطة في جميع المجالات .

وتشمل هذه المساعدة التحقيق والقيام بالدوريات والحفاظ على الامن العام ، وسيكون هناك تنسيق في اوقات عمل الطلاب .

وسيرتدي الطلاب ملابس كاكية خاصة وسيجري تدريبهم في دوره تدريبية خاصة مدتها شهر ثم يجري تدريبهم اثناء العمل .

رفع اسعار الكهرباء في نابلس

قرر المجلس البلدي في مدينه نابلس رفع سعر الكيلوواط الواحد من الكهرباء من ٤٠ الى ٧٠ اغوره ، للاستهلاك المنزلي والصناعي على السواء .

وقد جاءت هذه الزيادة في اسعار الكهرباء على اثر مضاعفة السلطات الاسرائيلية لاسعار المحروقات والزيوت وارتفاع الادوات والاجهزة الكهربائية

طرد العمال العرب من صنع أيرزم

القدس ـ قام مصنع ـ ايرزم» في روميما لانتاج المصابيح الكهربائية بطرد عماله من العرب وعددهم ٣٥ عاملا دون ان يدفع لهم تعويضات او يعطيهم انذارات بعد أن قام باغلاق القسم الذي يشغله العمال العرب المذكورون .

٥ الاف ليرة ثمن طن الحديد

بلغ سعر طن الحديد المبسط الفاصون في مدينة نابلس حوالي خمسة الاف ليرة اسرائيلية اي ما يعادل نحو ٢٧٨ دينار

التحقيق مع التجار في منطقة نابلس

مازال رجال الجمارك يحققون مع التجار في منطقة نابلس ويفتشون بيوتهم ومخازنهم بحجة البحث عن المواد الغذائية والبضائع المختلفة .

وقد نقل رجال الجمارك من مخازن احد التجار بضائع مختلفة يقدر ثمنها بنصف مليون ليرة اسرائيلية .

اعادت اسرائيل سيارات « زيت الزيتون »

اعادت السلطات العسكرية الاسرائيلية على جسر دامية جميع السيارات المحملة بزيت الزيتون والمتوجهه من نابلس الى الضفة الشرقية ، كما اعادت جميع الصفائح التي حملها المسافرون معهم وجاء هذا الاجراء ضمن الاجراءات الانتقامية ضد المواطنين في مدينة نابلس .

السيارات الاسرائيلية تقف مستعدة دائما

اصدرت سلطات النقل والمواصلات في وزارة الدفاع الاسرائيلية تعميما الى اصحاب السيارات بان يبقوا سياراتهم ملأى بالوقود وصالحه للاستعمال في اي وقت كان ينطلب استدعاءها .

اضراب عن الطعام في سجن الرمله

مازال ٧٠ سجينا عربيا في سجن الرملة مضربين عن العمل في الورش، التابعة للسجن وذلك احتجاجا على المعاملة السيئة والاحوال الصحية التي يواجهونها واحتجاجا على الاوامر التي تمنعهم من تلقي الهدايا من اقاربهم .

وكانت اداره السجن قد منعت السماح بادخال الهدايا للسجناء من اقاربهم بحجة ان هذه الهدايا قد تستغل لادخال مواد قد يستخدموها السجناء في الفرار من السجن

أصحاب المخازن السبعة في نابلس يحتجون على استمرار اغلاق مخازنهم ..

احتج اصحاب المخازن السبعة المغلقة في مدينة نابلس القديمة على الاستمرار في اغلاق محلاتهم .

وقالوا للحاكم العسكري الاسرائيلي للمدينة انهم تعرضوا لاضرار فادحة من جراء استمرار هذا الاغلاق بدون مبرر وهددهم الحاكم العسكري الاسرائيلي بأن محلاتهم ستبقى مغلقة مالم يتعاونوا مع السلطات الاسرائيلية لمعرفة الاشخاص الذين قتلوا احد الاسرائيليين في مدينة نابلس امام هذه المحلات المغلقة وقد اكدوا له عدم معرفتهم وبالتالي عدم مسؤوليتهم عن الحادث وقد ابلغهم الحاكم انه قرر تمديد اغلاق هذه المحلات لمدة عشرة ايام اخرى .

حوادث سرقة ابطالها اسرائيليون

حكم على ثلاثة اسرائيليين من تل ابيب بالسجن ما بين تسعة شهور ، وخمسة اعوام.

وكان الثلاثة قد قاموا بسرقة سيارة سوبارو ومحاصرة اربعة تلاميذ يسيرون على دراجاتهم وسلبوهم ما كانوا يحملونه وهي ساعة يد وخمس ليرات اسرائيلية وكاميرا تصوير.

الاستيطان الاسرائيلي والمناطق الحساسة عسكريا

قال شمعون بيرس وزير الدفاع الاسرائيلي بان هناك ثلاث مناطق حساسة من ناحية عسكرية يجب استيطانها وهي الخط من رفح حتى بئر السبع ومنطقة الجليل والجولان ومنطقة القدس .

واضاف ان الاستيطان في غور الاردن لم يقف على رجليه حتى الان .

ومن ناحية اخرى قدمت لجنة مستوطنة هضبة الجولان المحتلة مذكرة للحكومة الاسرائيلية دعت فيها الى تخطيط وتنفيذ مشاريع لزيادة الاستيطان والسكان اليهود في الهضبة خلال سنة .

سجن مواطنين في الخليل بتهمة الإنتماء الى المقاومة

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في الخليل بالسجن لمدة ـ ٦ ـ سنوات بالاضافة الى ـ ١٠ ـ سنوات اخرى مع وقف التنفيذ على مواطنين عربيين من مدينة الخليل وهما عبد الرحيم حسن شمس الجعبري وعوده طلب الجعبري بتهمة انتمائهما للمقاومة العربية واطلاق النار على سلطات الاحتلال الاسرائيلي ومقاومتها .

والجدير بالذكر انه تم اعتقالهما منذ ٢٦ شهرا وسبق لسلطات الاحتلال الاسرائيلي أن نسفت بيتيهما اثناء اعتقالهما .

أدب وفن

تصوّر عام للشعر العربي الحديث

● حسين حسنين ●

الحديث حول « الشعر العربي الحديث » : سماته وخصائصه والمهام الجمالية والمعرفية التي يسعى أو يجب أن يسعى لتحقيقها وحول معنى الحداثة في هذا الشعر .

موضوع شائك معقد يحتمل الجدل والنقاش . ولكن لايمكن لاي كان أن يتناول نماذج من الشعر العربي الحديث بالتحليل والتذوق النقدي مالم يكن لديه تصور واضح حول هذه القضايا . فالناقد الادبي — ونقد الشعر خاصة — لم يعد عملية تذوق ذاتية غير محكومة الا بالانطباعات والذوق الشخصي لهذا الناقد أو ذاك ، بل هي عملية معرفية تكشف عن قوانين وسنن الواقع الادبي الموازي للواقع الموضوعي الذي يتموضع في الاثر الادبي المتناول النقد الادبي عملية كشف معرفية عن الواقع الادبي في حركته الذاتية وصيرورته ، وعملية كشف عن جماليات هذا الواقع في حركته . اذن فمادة البحث هنا هي الواقع الادبي ، أو فلنقل ذاك العالم السحري الذي يخلقه الاديب في ابداعه .

وهذا الواقع مواز مرتبط بذات الشاعر ، بكل مافي هذه الذات من توحد وتميز ، وممتزج بالمناخ النفسي والفكري للشاعر ، بيد انه نتاج لهذا المناخ النفسي والفكري وحصيلة له .

انه الواقع الموضوعي المعاد ترتيبه وتنسيقه والمنتقاة جزئياته المنصهرة في نيران المعاناة النفسية والفكرية للذات الشاعرة . ومن هنا فان هذه المعرفة الشعرية هي شكل آخر مميز من اشكال الواقع الموضوعي في امتزاجه واتحاده مع ذات الشاعر .

وهذا بالتالي يطرح امام الناقد مهمة الكشف عن كيفية واشكال انعكاس الواقع الموضوعي على الذات الشاعرة ، وعن المناخات النفسية والفكرية التي لونت الواقع الادبي الموازي واعطته هذا التفرد والتميز ، ومهمة الكشف عن سنن وقوانين الصيرورة والتحول في الواقع الادبي التي تعكس اشكال تجلي هذه القوانين المتواجدة خارج الذات .

هذا الموقف من مهمة الناقد يستدعي طرح بعض التصورات القابلة للنقاش حول « الشعر العربي الحديث » ومعنى الحداثة فيه وكيفية ظهور هذه السمات والخصائص المميزة له في الاثر الادبي — القصيدة الشعرية .

ان الحداثة في « الشعر العربي المعاصر » هي مجموعة من السمات النوعية التي تظهر في هذا الشعر على نطاقي الشكل والمضمون باعتبارهما وحدة عضوية لايمكن النظر الى احدهما بمعزل عن الاخر فليس الخروج على بحور الخليل الكلاسيكية ، ولاتحطيم اشكال النظم شهادة العبور الى مجال الحداثة في الشعر ، كما أن طرق المواضيع والقضايا المعاصرة — هذا اذا كان بالامكان ذلك منا — في قالب كلاسيكي ليس هو ايضا معيارا للحداثة — حسب تصوراتي فالحداثة شيء آخر تماما . انها الامتزاج العضوي الذي لافكاك له بين المضامين الجديدة المعبرة عن هموم وقضايا الانسان العربي المعاصر وبين اشكال التعبير الجديدة الملائمة لها التي تتخطى الاشكال الكلاسيكية القديمة وتنتقي افضل مافيها لتهضمه وتمزجه مع ماولدته الحياة من جديد لتخرج بعد ذلك شيء جديد نوعيا .

الشعر الحديث لم ينبذ قطعيا كل قديم في الاشكال الكلاسيكية فهو لم يتخل عن التفعيلة كشكل من اشكال الموسيقى الشعرية ؛ بل انه طورها ومزجها بحيث اصبحت تتزاوج مع الموسيقى الداخلية للقصيدة ، تتزاوج مع موسيقى الكلمات وارتباطاتها اللفظية والجرسية في الجمل الشعرية ، تتزاوج مع التوتر أو الانسياب النفسي الذي تعكسه الفقرات الشعرية في القصيدة بايقاعاتها المختلفة .

ولتبسيط الامر سأطرح تصوراتي عن الحداثة في الشعر العربي كما تنعكس على كل من الشكل والمضمون ، مفترضا — بشكل فرضي فقط — الفصل بين هذين الجانبين :

١ — على صعيد الشكل الخروج على الكلاسيكية في الموسيقى الخارجية للقصيدة ، واعتماد التفعيلة كوحدة موسيقية ، مع مزج هذه الموسيقى الخارجية بشكل آخر هو الموسيقى الداخلية عن طريق اطوال الفقرات الشعرية وموسيقى الكلمات وارتباطاتها الجرسية بالايحاءات والظلال التي تخلقها عند استعمالها الشعري .

استخدام الصورة الشعرية بحيث اصبحت القصيدة مجموعة من الصور التي يربطها المناخ النفسي العام بحرك وينمو في اجوائه ، ينتظمها في ذلك منطقها الخاص وقوانينها الخاصة بها وفي أحيان كثيرة نجد القصيدة صورة واحدة تتنامى مع كل مقطع لتصل في النهاية الى بانوراما لحالة نفسية وتجربة شعرية معينة

استخدام الرمز واللجوء الى الايحاء بكل مايحمله ذلك من جمالية فنية ، والبعد عن التقريرية والمباشرة والخطابة .

استخدام قاموس شعري جديد يطابق واقع اللغة العربية المعاصر .

ولكن أهم ميزة نظري كون القصيدة الشعرية أصبحت كائنا حيا متكاملا يتنامى من مقطع لآخر وفق قوانينه الخاصة .

٢ — على صعيد المضمون . لم يعد وقوف الشاعر بمنأى عن مشاكل عصره وهموم الغالبية الساحقة من جماهير شعبه أمرا ممكنا لم يعد الشعر قصيدة تلقى في احدى المناسبات طمعا في العطاء أو اجتنابا للجزاء . أصبح الشعر عملا ، أصبح قوة تغيير أصبح الشعر احد اسلحة التحول العاصف الذي شهدته ولايزال تشهده الحياة العربية . وأصبح الشعراء جنودا سلاحهم الكلمة والقلم .

صحيح أن الشعر هو تجربة هو معاناة ذاتية للشاعر ، ولكن أصبح مقياس نجاح الشاعر هو مدى خروجه من حلقة الخاص الى آفاق العام الرحبة ، هو مدى تحويله لقضاياه الخاصة الى هموم عامة ، هو مدى الصدق في كشفه عن عموميات ملحة هو مدى نجاحه في اكتشاف العلاقة القائمة بين تفرد خصوصياته والهموم العامة لعصره وللناس عصره .

ومن هنا اصبح الشعر الحديث وأصبحت الحداثة في الشعر موقفا والتزاما بهذا الموقف الذي ينطبق مع حركة التاريخ العربي المعاصر .

حسين حسنين

حادث بحري

● عدنان علي خالد ●

هذه المسرحية عبارة عن طرفة جميلة :. حادثة تقع على سطح احدى البواخر حيث يتجمع عدد من النساء والرجال يستمتعون بدفء الشمس .. وفجأة تسقط السيدة « ك » وهي متكئة على حاجز الباخرة في البحر ، يتراكض الناس حيث كانت السيدة متكئة ويدور نقاش حاد بين المتجمهرين — كيف سقطت السيدة ؟ وكيف كانت ظروف سقوطها يتبع ذلك — قفز السيد « م » الى الماء لانقاذ السيدة ولكنه يبدو انه لايحسن السباحة فتخبط الى جانبها ، وحينما يتم انتشالهما من الماء ، يغمى على السيد « م » الذي يعتبر بطلا اسطوريا خارقا وحينما يفتشوا جيوبه لرؤية بطاقته الشخصية لايعثروا في جيوبه على أية هوية أو جواز سفر .. ولكن نظرا لشجاعته الفائقة يعرض كل من سفير احدى البلدان الاجنبية وقبطان الباخرة جنسية بلديهما على السيد « م » المغمى عليه .. وتصل حدة مناقشتهما حول من سيقدم جنسية بلده للمنقذ الى حد الشجار .

ولكن السيد « م » يفاجيء الجميع في النهاية ، بانه ليس بالمقدام ولا بالشجاع ولكنه دفع الى الماء دفعا ... وأمام هذا الاعتراف الانهزامي ، ينسحب كل من الدبلوماسي والقبطان ، متحللين من وعديهما للرجل بتقديم الجنسية والفكرة كما رسمها الكاتب ساذجة لسببين بديهيين — الاول : هو عدم قناعتنا المطلقة بسذاجة كل من الدبلوماسي والقبطان للدرجة التي يندفعان معها لتقديم جنسية بلديهما لغريب مغامر لايعلمان من أمره شيئا — حتى ولو كان ذلك الغريب شجاعا ومقداما . ثانيا : عدم قناعتنا المطلقة بوجاهة الحوافز التي القت بالسيدة الى الماء — ساعة اشراقة الصباح وامام صديقها وحشد من الناس . كما ان هناك فجوات اخرى كثيرة كعدم رؤية المرأة الثانية للشخص الذي دفع بصاحبتها الى الماء والحافز الواهي لتعنت القبطان والدبلوماسي في تقديم الجنسية للرجل الغريب . والمسرحية لاتحمل اي مدلول اخر يمكن اعتباره خلفية ما . ويبقى فكرتها الرئيسية وهي عملية التباهي عند كل من الدبلوماسي والقبطان على من سيقدم جنسية وطنه الى الرجل الشجاع .. وبعد ذلك الارتداد والرجوع عما ابدياه من كرم وشهامة لمعرفتهما أن الرجل انما دفع دفعا الى الماء ولم تكن عملته عملا بطوليا .

أقول : اذ اعتبرت مثل هذه الطرفة قضية تستوجب اعتبارات خاصة فالواقع انها لايمكن ان تدرك بمثل هذا المفهوم « قطعا » نظرا لان الحافز هنا واه ولايمكن الاقتناع بجدواه .. والتدليل على تقلب امزجة الناس وتناقض افكارهم بمثل تلك السهولة التي صورتها المسرحية .

ولكن للحقيقة : بدت هناك محاولة شجاعة لكتابة مسرحية .. وهذا يجدد ثقتنا بمحمود الزبيدي .. ويدفعنا الى مزيد من الاحترام لهذا الرجل العصامي والذي لاشك بانه سوف يحقق يوما ما شيئا جديرا بالمحبة والتقدير

راقصة . . . من اعمال يوري بيمينوف

بيمينوف .. فنان يمجد الحياة

« لايوجد شيء اكثر فائدة وأعمق من الحياة ، ففي كل يوم يعطيك اشياء جديدة ، يكفي أن تنظر اليها لتسجل جوانب رائعة من الجمال » بهذه الكلمات عبر يوري بيمينوف ، الفنان الروسي الشعبي عن علاقته الشخصية بالحياة هذا الفنان الذي حاز على جائزة لينين للفن الوطني ، يعكس — في كل اعماله الفنية ، الصورية منها والرسوم ، هذا المفهوم لدور الفنان ... ولمكانة الحياة والواقع في اعماله الفنية ولقد جاءت اعماله الفنية ثمرة كفاح طويل ، من أجل الحلول الفنية والوصول الى طرائف تعبيرية جديدة . فهذه الاعمال تفصح عن معاناة الموهبة ، ومواجهة لعصره ، وحبه العميق لبلاده وللشعب الذي ينتمي اليه .

ولد يوري بيمينوف سنة ١٩٠٣ وعندما قامت ثورة اكتوبر العظيمة كان عمره ١٤ عاما فقط . واكتسب بمشروع الانجازات العظيمة التي حققتها اول جمهورية سوفياتية كما وأكد الحق بالاعلام ، وأدرك أن المستقبل — دائما — لصالح الجماهير والشعوب . وفي عام ١٩٢٠ دخل بيمينوف المعهد العالي للفنون . وفي سنة ١٩٢٤ شارك لاول مرة في معرض فني . وكانت اعماله مستوحاة من الحياة التي عاشها ، مفعمة بالكثير من المشاعر والانطباعات ... واتضحت هذه المشاعر في اعماله الفنية المبكرة ويستطيع الانسان أن يستنتج هذه الحقيقة من أسماء لوحاته ورسومه الصامتة واسكتشاته .. وديكوراته المسرحية .. ولعل من اشهر لوحات بيمينوف لوحته المسماة « موسكو ١٩٣٧ » مهدت اللوحة احتلت مكانة رفيعة في نادي الفن السوفياتي .

لقد عبرت عن التطور الجديد في حياة المدينة . وعكست الى المشاهد اقوى مشاعر الالفة والمحبة الوطنية بهذه اللوحة لاتعكس رؤية بيمينوف الفرحة للواقع في موسكو بل تعدت ذلك الى الاشتمال على تصوير انفعال الجماهير بهذا الواقع .

لقد جاءت هذه اللوحة ، معبرة تماما عن الحقيقة التي ادلى بها يوري بيمينوف عندما قال : « أن تطور الحياة في موسكو شيء نحسه في شيء كما نحس وطعما الام »

ترجمة عن الثقافة والحياة السوفياتية

الموسيقى .. رجال وابعاد

الانتقال من دنيا الحياة الروتينية الى مجال اللحن والنغم هو بحد ذاته انتقال من دنيا العقلانية الى مجال الوجدان المنفتح والعقلانية الباطنية .

فالموسيقى وجدانية من حيث هي تخاطب عاطفة الانسان . وعقلانية من حيث انها تستفز الناحية التفكيرية فيه . وعقلانية الموسيقى تتجلى في التعبير السيكولوجي عن طريق الانغام واكثر ماتجد هذا النوع من العقلانية الباطنية في الموسيقى الكلاسيكية وعلى وجه الخصوص في موسيقى بيتهوفن . فقد استوحى بيتهوفن من العقل الباطن رباعياته الثلاث الاخيرة رغم انه اصيب بالصمم وفي المقابل هناك تشايكوفسكي وحالته العقلية المتأججة حين الف مقطوعته « فرانشيسكا دار يميني » التي استوحاها من الكوميديا الالهية ومادامت الموسيقى لها هذه الصفة الفلسفية والانطباعية فهي تستلهم الواقع الانساني وتقوم على تطييب النفس البشرية . ولكي تتذوق الموسيقى لابد من دليل يرشدنا الى ماهي المؤلفات الموسيقية مزجولة ابداعية وجمالية فائقة على الوصف وقد جاء كتاب غسان جودت بلحسن « الموسيقى رجال وابعاد » كسابق كتاب يصدر في الاردن مخصص لهذا الموضوع . نقرأ فيه عن بوسة خاتشو وسمفونية القدس . وعن الموسيقى العربية . وباخ . وموزارت وبتهوفن . وشومان . وبراهمس وتشايكوفسكي . وكلود ديبوسي ونقرأ بحثا علميا يشرح فيه المؤلف الخصائص العامة للنظرية الموسيقية الحديثة .

أخبار ثقافية

● منتهى الباشورة : المجموعة القصصية الاولى للكاتب خليل السواحري .

صدر الشهر القادم في بيروت وكان الكاتب قد شارك في اصدار المجموعة المشتركة « ثلاثة اصوات » عام ١٩٧٢ .

● بمناسبة مرور عام على رحيل الشاعر الفلسطيني سمير سبول اقامت رابطة الكتاب امسية ادبية في مقرها تضمنت الامسية حديثا عن روايته العقيد « انت منذ اليوم » وحديثا عن ديوانه « احزان صحراوية » وقراءات من ديوانه ، ومن شعره غير المنشور . وحديثا عن سمير الانسان .

● يشارك سالم النحاس وابراهيم العبسي ومحمد صالح خروب في امسية قصصية تحييها لجنة الندوات في مقر رابطة الكتاب الاردنيين يوم الاربعاء القادم الساعة الخامسة سيعقب القراءات القصصية تعقيب نقدي وحوار مع القصاصين الثلاثة .

● باجس أبو عطوان يزرع في الخليل العنب : عنوان الديوان الجديد لعز الدين المناصرة . الديوان يتألف من قصيدة مطولة واحدة وقد صدر في بيروت في مستهل الشهر الجاري .

أقلام جديدة على شراع الزورق

● أكرم يوسف خضر ●

امستقر انت .. ؟ !
والليل اوغل في عيوني والفراق
جلدي وجلادي وموت واشتياق
امستقر انت .. ؟ !
واصابعي غرقت بأحزاني
وبالدمع المراق
امستقر انت .. ؟ !
واليوم كسف عن التعبق
والورد والريحان زغرد بالطريق
لكن زغرت ..
تبت وجه الربيع والتمر اسبق
ورأيت طيف حبيبتي المشبوب في
البوابة الجدباء —
قد نسج الربيع
ورأيت عينيك التي خطت على وجهي
صيلحا مشرقا ..
املا وتبع
مات التمر
مات التمر

فوق الجسور يموت خبزا منكسر
وبقية من صوت طفل ..
من قمر
صليت يا اماه لكن ماركعت
صليت يا اماه لكن عدت منديلا
نتت
يوم احتراق الشمس بالامس البعيد
يوم اخضرار الموت في وجه الخريف
... حتى يكون الموسم الاتي
لحبك موسم العيد الجديد
من كسر قاسم قاسم
ابلا .. انا قاسم
قالوا السلاسل والقيود ..
قلت هذا مصيري
قالوا نسيا فاجبتهم
مازال يحمي بكلمتي
واللفتة المسترداة ملت
في غني .

انعكاسات حرب تشرين في الشعر العربي الحديث

● إبراهيم خليل ●

يستطيع الدارس المتابع لما نشر من اعمال ادبية ذات علاقة بحرب تشرين واصدائها ان يلمح سمة من التفاؤل والشعور بالثقة قد لاحت على الاداب العربية المواكبة لهذه الحرب وانتصاراتنا العسكرية والسياسية . بيد اننا لانعرف شيئا عن الجانب الاخر اي عن ردود فعل هذه الحرب في الادب والشعر الاسرائيلي ما من شك في ان الهزة التي اصابت الكيان الاسرائيلي قد احدثت اثرها في الشعر العبري المعاصر وسائر فنون التعبير الاخرى وفي الايام القليلة الماضية صدر ديوان شعري عن دار دافار في تل ابيب للشاعر الاسرائيلي ث . كارمي : بعنوان « اعتذار من شاعر » ويقع هذا الديوان في ٨٥ صفحة .

والشاعر العبري كارمي غير مجهول لدى قراء اللغة العبرية أو قراء اللغة الانكليزية أو الفرنسية أو الالمانية . فقد نقلت معظم اعماله المسرحية والشعرية الى هذه اللغات . كما ترجم هو نفسه ، عن هذه اللغات عدة مسرحيات معاصرة عرضت على المسارح الاسرائيلية المختلفة ويعكف الشاعر العبري « كارمي » حاليا على اعداد مجموعة مختارة من الشعر العبري لتقوم بنشرها دار « بنجوين » الانجليزية بلندن وتضم هذه المجموعة اشعارا عبرية قديمة وحديثة .

وفي ديوانه الجديد يتكلم « كارمي » كأي اسرائيلي انزوى في بيته طوال حرب اكتوبر — يوم الغفران — دون أن يكون له دور في الاحداث :
خلال هذه الحرب

جلست في غرفة مكيفة الهواء
متابعا الاحداث ،
في البحر ، والبر ، والجو
غرت عميقا في باطن الارض
مشدودا بقوة الى اخبار القوات
بواسطة العبوس وحده ، وتقلب
العينين .
غير شاعر ان كنت في النهار أم
في الليل .
سمعت بواسطة قلبي كل نداءات
الحرب
الرجال الاسطوريون يعيشون في
الخرافة
من غير أن اعرف ما مستوى
معنوياتهم

ويقول الملحق الادبي لصحيفة الجيروسالم بوست : « هذا هو الدور الذي ظفر به مدني اسرائيلي لم يجد دورا في الحرب غرفة مكيفة الهواء . بينما كان غيره يصطلي بنار الحرب . ان الشاعر ينعت نداءات الحرب بالخرافة والاسطورة وكأنه لايوجد لها صلة بالواقع والحقيقة » ويستخلص من كلام الملحق الادبي لصحيفة الجيروزالم بوست يوري ساهن ان الشاعر كارمي لم ينخدع بالدعاية الصهيونية التي تصور الجنود الاسرائيليين وكأنهم ابطال اسطوريون . في قصيدة أخرى استخدم « كارمي » قائمة من المفردات الحربية تزيد عن عشرين كلمة . وفي مقابلة اذاعية تهرب كارمي من الاجابة عن سر استخدامه لهذا العدد الكبير من الكلمات العسكرية . ولكنه قال : ان الشعر الحديث يضم في العادة اشياء كهذه .. بينما يبدو ان كارمي قد استخدم هذه الكلمات على سبيل الاستهزاء والسخرية من المجتمع الاسبرطي الحديث : مجتمع الحروب والعدوان يقول في قصيدته « تشريح الحرب » :

ماحدث — حدث هنا
ماحدث — حدث هنا
ماحدث — حدث هنا
اعتقد بكل مالدي من ايمان
ان لدي القدرة على الاعتقاد
بان ماحدث — قد حدث فعلا

ويعترف الملحق الادبي لصحيفة الجيروزالم البوست ان ماجاء في قصيدة كارمي هذه حقيقي وصادق . فلو اننا — والقول ليوري ساهن — قارنا بين ماكنا نفكر فيه ، ونثق به ، قبل يوم الغفران ، وبما شعرنا به طوال ايام الحرب الثمانية عشر لادركنا ان ماجاء في قصيدة كارمي معبر عن الحقيقة .

ويضم الديوان قصيدة عن القدس . يعبر فيها كارمي عن فرحة اليهودي بالعودة اليها غير انه حرص على وضع قصيدة اخرى في الديوان عن القدس . القصيدة الاولى كتبت عام ١٩٦٧ أما الثانية فقد كتبها في ايامنا هذه عنوان القصيدة : « نهاية الانتظار في أورشليم » .

يقول فيها :

البلاد فقدت شكلها
مافي ذلك شك
فحتى الهواء اختنق داخل الارض
وجمدت صناديق البريد شفاهها
وعلى رؤوس اصابعي
نبتت الكلمات

ويعترف يوري ساهن بان قصائد كارمي الناضجة بالاسى والمرارة تجسد مشاعر الاسرائيليين بشكل عام . فهو « لايخاطب الاسرائيليين بالكلمات المعسولة البراقة كالزهور بل يجابههم بالحقائق المرة التي لايحبون رؤيتها » .

وهكذا نلاحظ انه في مقابل شيوع الاحساس بالثقة والتفاؤل في الشعر العربي الحديث — خصوصا ماينطلق منه بحرب اكتوبر واصدائها ، وعلى سبيل المثال قصيدة « العبور الكبير » لتوفيق زياد ، نجد احساسا بالتمزق ، واليأس ، يخيم على الشعر العبري الاسرائيلي . بعد أن كان هذا الشعر نفسه في اعقاب حرب ١٩٦٧ مثارا للتقزز لما تضطرب فيه من مشاعر شوفينية عنصرية طائفية ، يرفضها الضمير الانساني ، وبالتالي الشعر نفسه كفن تعبيري جميل .

ابراهيم خليل

ملاحظة : الفقرات المترجمة عن ملحق الجيروسالم بوست — الجمعة — ١٥ — ١١ — ١٩٧٤

الرحيل الى يافا

● محمد الأسعد ●

كان يقرأ شعرا كثيرا
ويبكي زمان الرحيل
وترسل أنسمه
ثم ضحك من جنه المسحل
● * ●
ثم سافر ...

قالت تحدث عنه الحدائق
كان غصنا يحن الى اهله
كان حنجرة مغلقة
نصفها يملأ الحلم والنصف
ملأه زهرة
البرتقال ...

الـــريـــاضـــة

بسام هارون

عـــرض كـــروي ممتـــع مـــن المنتخب السّعودي

انتــــهى بهــدفين فـي مرمـــى فريقنـــا العسكـــري

... اكثر من عشرة الاف متفرج استمتعوا بالعرض الكروي الممتع الذي قدمه المنتخب العسكري · السعودي الشقيق في لقائه مع فريقنا العسكري في المباراة التي اقيمت يوم الجمعة على ستاد عمان في نطاق رحلة الذهاب في تصفيات بطولة العالم العسكرية لمجموعة دول اسيا العربية الثانية .
مدرسة جديدة واسلوب حديث قوامه سرعة الحركة وحسن الانتشار وتبادل المراكز وتنوع التمرير بين القصير ثم الطويل لاختراق العمق ، كانت أبرز ميزات الفريق الضيف .
اذى فريقنا مباراته برجولة كان ندا في الشوط الاول ، تدعيم صفوفه ومواظبة التدريب جعله اكثر تكاملا من الفريق الذي فاز على الفريق القطري قبل اسبوعين
فوز المنتخب السعودي يضعنا في موقف صعب يستدعي مزيدا من الاعداد والتدريب لمباراتنا القادمة مع الفريق السوري .
سجل الصاروخ والغراب اخطر المهاجمين ، هدفي الفريق السعودي من خطأين من مدافعينا وحارس مرمانا الاول جاء بعد ١٧ دقيقة والثاني بعد ٢٠ دقيقة من الشوط الثاني .

شريط المباراة

وصل مندوب سيادة رئيس الاركان راعي المباراة ، اللواء محمد ادريس عزفت الموسيقى السلامين الملكيين السعودي والاردني وقدمت باقات واستقبل الجمهور الغفير الفريقان بترحاب شديد ، طاقم الحكام يتكون من الحكم الدولي السوري المقدم فاروق بوظو للساحة والحكم الدولي السعودي عبد الرحمن موزان والحكم الاردني الملازم طلال منصور اطلق الحكم الدولي السعودي
اطلق الحكم صفارة البداية فتهاوت الكرة بين الاقدام دون خطورة حقيقية على المرمين ، البداية بطيئة وعملية جس النبض استغرقت ربع ساعة قبل أن تتضح معالم اسلوب الفريقين الفريقان لعبا بطريقة ٤ - ٣ - ٣ فريقنا بحاذر الاندفاع خوفا من سرعة مهاجمي الفريق السعودي ومكامن الخطورة عنده غير واضحة ابن وإن ظهر أن برانتز يسيطر مراقب المغنم ويوسف يلاحق الصاروخ ويحيى الدين لمراقبة الغراب وتكفل عدنان لاصطياد الكرات الهاربة هنا وهناك لكن عيب يوسف عدم المتابعة فيما برانتز يحاول ولكن دون خطورة لسرعة التصويب ثلاثي الوسط ، البردويل وطالب وفاروق قاوموا ببسالة محاولة وسط الفريق السعودي للسيطرة على منطقة المناورات ورسم الهجمات وابطال مفعول الانطلاق السريع ، نجحوا الى حد ما في الشوط الاول ، كنا نلعب بدون رأس حربة فانتاج ابراهيم ضعيف فهو مصاب بانفلونزا حادة
ولم يتدرب مكيف غامر المدرب باشراكه مما خلف كان نشطا واحدث دربكة حين حل مكانه ، وجود حسونه في الجناح قلل من فرص مشاركته في الهجمات فظهر أقل مجهودا من مباراة قطر ولم يكن مرتاحا في الانطلاق لانه لم يجد معاونة من ابراهيم رغم تفاهمه مع طالب حتى أضاع فرصة ثمينة بتصويبه تفجرت خلف المرمى السعودي كان يمكن أن يكون هدفنا ، تحرك وليد دون خطورة ولم نلمح تصويباته على المرمى الا الكرة الخطيرة التي لعبها برأسه في الزاوية اليسرى وصدها الحارس بصعوبة ! ثم القذيفة اليسرى التي صوبها في الشبكة من الخارج وظنها الجمهور هدفا !
أداء الفريق السعودي بنفس الطريقة لكن بتطور افضل ، ظهيرين يسرعان للانضمام للامام حتى صعب تمييزهما عن الجناحين ، والفايز يندفع مع ثلاثي الهجوم للزيادة العددية في المنطقة المؤثرة وسرعة الانتشار عند الاستحواذ على الكرة تشكل تسهيلا لمهمة الزميل ، وتفاهم الغراب والصاروخ والمغنم ثلاثي الهجوم احدث دربكة في دفاعنا خاصة الشوط الثاني مع أن الصاروخ أضاع فرصتين وهو منفرد ، تصويب غير دقيق ، اصرار فريقنا على لعب الكرات الطويلة العالية اتاح للدفاع السعودي فرصة قطعها بسهولة لفارق السرعة والطول النسبي وقلة مهاجمينا العددية التي اتاحت لهم فرصة تهيئة الكرات لزملائهم دون عناء أو تشتت لاي اتجاه .
الشوط الثاني كان مجالا لكشف المستوى الحقيقي للفريق فهاجموا بضراوة واطبقوا على مرمى سمير تمريرتين قصيرتين ثم يتبعهما تمريرة طويلة أمامية للمهاجم الخالي في المكان الاقل رقابة حين جاريناا الضيوف نفس الاسلوب قلت خطورة هجماتنا لان ذلك لم يناسبنا كان يجب الالتجاء للتمرير القصير بالمثلثات لايقاف سرعة الكرات السعودية حتى نوزع جهدنا ونقترب من خطوطنا المتباعدة نسبيا !!

الوجه الاخر !

● رغم خسارة فريقنا فانه ادى مباراة كبيرة وكافح برجولة وخسر بشرف ولايعيبه الخسارة فقد بذل الجميع جل ما يملكون من جهد بالاضافة لاستماتة الفريق السعودي وجهود لاعبيه السخية العرض اجمالا ممتع من الطرفين .

● الجمهور الغفير الذي احتشد لمشاهدة اللقاء فاق كل التوقعات لكن بعض جوانب التنظيم كانت تبعد نصفه من الطريق قبل أن يدلف الابواب ، طوابير لم افهم سببها وتاخير في الدخول حتى وصفارة الحكم تكاد تعلن البداية ، حملة تذاكر الدرجة الاولى اعيدوا بعد أن وصلوا بوابة العداد اذن كيف امتلات المدرجات اذا كان مئات من هؤلاء مازالوا في الخارج لم يخفف من وطأة الانتظار سوى خطوة جريئة فتحت الابواب الجانبية للدرجة الاولى وانفرجت الازمة !
بعض من هذه الجماهير اندفع داخل الاسوار وتحلق حول جوانب الملعب دون ضبط يحول دون هذه الفوضى ، ثم بعد الهدف الثاني انسحب رواد الدرجة الثانية ناحية البوابة الجنوبية فاحدثوا هرجلة لاداعي لها !!

● اعجبني جدا تلك الروح المعنوية العالية والتأييد المستمر والتشجيع المتمرن من افراد القوات السعودية لقد طغت حناجر بضع مئات على أصوات عشرة الاف اكثر ما اقوله سامحهم الله فقد بخلوا بتشجيع فريقهم حين كان بأمس الحاجة لشحن معنوياته ومواصلة مشواره !

● طاقم الحكام ، أدار المباراة بكفاءة دون تأثر بكون مراقبي الخطوط ينتميان لبلدي المنتخبين ، عدلوا في قراراتهم ووضعوا نصب اعينهم سمعة التحكيم وقدسية المهمة لم يكن ظلما ابدا الغاء الهدف الذي احرزه طالب في الشوط الثاني لان حسونه كان متسللا قبل أن تدخل الكرة المرمى محولة من جسم قلب الدفاع السعودي ، ومع ذلك فانني اميل نحو حيادية التحكيم بحيث لايشارك حكام الدول المشتركة في المباراة !

الجمعــة من يفـوز ؟

شواكيش الخبرة أم الشياطين الحمر

اثنا عشر شهرا وثلاثة اسابيع انقضت على اخر لقاء لفريقي الفيصلي والجزيرة والنهاية غير الطبيعية التي الت اليها المباراة يومذاك طوال تلك الايام التي تخللتها تحركات ونقاش واستفسارات ومحاولات لرأب الصدع لم يلتق الفريقان لاوديا ولارسميا سوى مرة تجريبيا للفيصلي قبل سفره لدمشق ،
الجمعة المقبلة يعود الفريقان ليقدما هوايتهما الى الجمهور مبددين بذلك الانتظار القلق الذي سيطر على المتفرجين منذ ذلك اليوم المشؤوم .
كيف يبدو الفريقان الان ؟
كلاهما فاز في جميع مبارياته مهاجموا الفيصلي سجلوا ثلاثة اهداف في مرمى عين كارم ومثلها في الجبل والاهلي وخمسة في العربي ودخل مرماهم هدفان باقدام مهاجمي العربي والاهلي ، اي أنه سجل ١٤ هدفا مقابل هدفين وهذه نسبة تدل على منعة الدفاع وحارس المرمى وفعالية المهاجمين .
الجزيرة سجل مهاجموه ٩ اهداف مقابل ٤ دخلت مرماهم ، في مرمى العربي سجلوا هدفين ومثلها في الاهلي واربعة في عين كارم وواحد في الجبل ، وتلك دلالة تذبذب مستوى هدافيه وتفاوت خطورتهم وفاعليتهم بين مباراة وأخرى ، ثم تهاون الدفاع أو غفلته عن الجدية ففي مباراة عين كارم وحدها تفجر في شباكه ٣ أهداف نتيجة لوغارتيم كروي يصعب تحليله وفهمه ثم هدف باقدام لاعبي العربي .
كلا الفريقان ايضا فقد بعض أبرز لاعبيه ، الفيصلي هجره جودت وسمارة وحنيف ، والجزيرة بنقصه ستة من نجومه الاساسيين ، بدر ونبيل خوري ومحمد البنا وزيدان وذياب وعلي عارف ،
لاشك أن ذلك سيؤثر على مستوى الفريقين وسيجعل من الصعب اعطاء حكم مسبق عن ترجيح كفة أحد الفريقين فهذه المباراة لها اعتباراتها الخاصة .

رميـــات

• أبـو منصـور •

● يسافر منتخب كرة الطائرة والملاكمة الى بيروت للمشاركة في اعياد الاستقلال للقطر الشقيق ، فلا سمعنا حتى بعد عودتهم تعليقا ولا اطلعنا على نتيجة ، سوى بعض الاخبار الموجزة من صحف عربية بودي لو أن الزميل الذي رافق منتخب الملاكمة قام بالتغطية الاعلامية للفريقين وأمد القارئ رسالة أو رسالتين خلال حرارة الدورات وليس بعد انتهائها حين تفقد النتائج بريقها وينتفي عامل التشويق من بين ثناياها ! لعل المسؤولين عن الفريقين يوضحان جوانب الصورة .

● هل صحيح انه مازالت هناك تلك العقليات بين اللاعبين التي تدعو للعودة لعصر الغاب ومنطق الاسماك ، تتحدى الحكام وتفقد الملاعب حرمتها والتحكيم هيبته ! سمة هؤلاء اللاعبين العنف والشراسة لدرجة تصل الى أن يتحدى اللاعب حكما أن يتجرأ ويخرجه من الملعب !! حدوث مثل هذا الامر يتطلب أن يتصرف الحكم وفق أبسط واجباته القانونية فيذكر ذلك في تقريره ، ثم يبرئ ذمته لتحميل الاتحاد المعني مهمته في الحفاظ على السمعة التي يفترض توفرها في حكامه وتكون الطامة الكبرى اذا أهملت مثل هذه القضايا !!

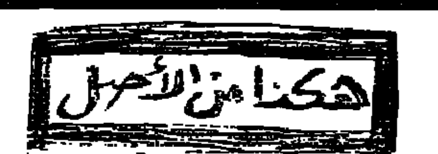
● سألت الزميل عمر صفوان المدرب الوطني للملاكمة « هل انت راض عن نتائج لاعبينا في بيروت ؟ قال « كل الرضا ، لقد ادوا واجبهم وقاوموا على الحلبة ملاكمين يتمتعون برصيد كبير من البطولات وحققوا أمامهم نتائج مرضية جدا ومشجعة لتكرار التجربة ويكفي أن أيا منهم لم ينسحب أو يخسر بالقاضية بل بالنقاط وبصعوبة بالغة !!

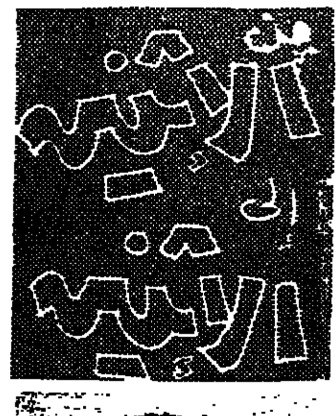
● اقترح أن يشكل لملاعبنا بوليس « للاداب الرياضية » يحمي المشاهدين من بعض المتطفلين وينظف المدرجات من الدخلاء عليها !
هذه الاصوات الشاذة الهوجاء الطافحة بعبارات التحريض الساخرة من جهد اللاعبين المسلطة عنوة على أسماع الحضور ، متى نزول أبواق الهدم التي لاتنفث سوى السموم .

اعــــلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن تكملة مدرسة حسن كامل/اربد فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الاولى او الثانية او الثالثة او الرابعة مراجعة قسم العطاءات في وزارة الاشغال العامة لاستلام الشروط والمواصفات مقابل عشرة دنانير - كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تامينا للعطاء سوف يرفض عرضه
اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣-١٢-١٩٧٤ .

رئيس لجنة العطاءات المركزية
للاشغال العامة
المهندس سعيد بينو







★ أوغندا وطناً قومياً للفلسطينيين :

نشرت جريدة يديعوت احرنوت نص رسالة مفتوحة وجهها الى الحكومة الاسرائيلية احد المهاجرين اليهود الجدد وقام الشاعر سالم جبران بترجمة هذه الرسالة العجيبة والطريفة ونشرها في جريدة الاتحاد بتاريخ ٢٧ — ٩ — ١٩٧٤ دون تعليق ، وستقوم بدوري بنشر مقتطفات من هذه الرسالة دون تعليق أيضا ، فالرسالة بحد ذاتها مؤهلة لاتحتاج الى أي توضيح أو تعليق .

تبدأ الرسالة بالهجوم على العرب المتطرفين المتعصبين الذين رفضوا خلال الـ ٢٦ عاما استيعاب وتوطين اللاجئين الفلسطينيين ، ثم تتحول بالهجوم على الفلسطينيين الذين رفضوا طوال هذه الفترة النزوح الى كندا وغير كندا . ثم يقول كاتب الرسالة :

كما هو معروف فقد عرضـي علينا « على اليهود » الاستيطان واقامة وطن قومي في أوغندا صحيح اننا رفضنا هذا العرض رفضا قاطعا ، نظرا لالتزام الله! مامنا والتزامنا أمامه بأن لانسكن الا في أرض اسرائيل الا أن مجرد العرض يمنحنا حقوقا لامجال لانكارها في اوغندا وربما كان هوس عيدي أمين ضد دولة اسرائيل واليهود عموما دافعه خوفه من أن نطالب بحقوقنا في أرض اوغندا التي احتلتها قبائل افريقية سوداء ضعيفة الصلة بتلك البلاد . واننا كما هو معروف لانجد طريقة للاتفاق مع العرب المتفق على تسميتهم بالفلسطينيين لانهم يصرون على الاستيلاء على دولة اسرائيل رغم أن لهم عشرين دولة بينما نحن لانملك الا هذه الدولة !! ان عناد العرب هذا أمر لايتفق مع ماسمعناه عن التسامح والكرم العربي ، ولما كنا معنيين فعلا بالسلام وعلى استعداد لتقديم تنازلات اقليمية فانني اقترح أن نعرض على العرب الفلسطينيين كل ممتلكاتنا في اوغندا .

ان اوغندا أوسع من أرض اسرائيل بعشرات المرات كما أن الطبيعة الصحراوية للعرب تجعلهم يعيشون في اوغندا حياة تتفق وروحهم وتقاليدهم وتاريخهم واذا وافق العرب على هذا الاقتراح تكون قد حللنا النزاع بيننا وبينهم في حين نتمكن في الوقت نفسه من خلق نزاع بين العرب وعيدي امين ، ونحن اليهود يجب أن نفرح لكل خلاف ينشب بين الغوييم « غير اليهود » . أما اذا رفض العرب هذا الاقتراح الذي هو تنازل بعيد المدى من جانبنا .

فيجب أن نقوم باعنف حملة اعلامية في العالم ضدهم ويختم مايك غولد شتاين المهاجر اليهودي البارز رسالته المفتوحة التي تتضمن هذه الاقتراحات العبقرية العظيمة بقوله : امل ان ينظر سيدي رئيس الحكومة والسادة الوزراء في هذا الاقتراح وسأكون سعيدا اذا ساهمت من خلاله برفع الضائقة الاعلامية الرهيبة التي نحيط بدولتنا في هذه الايام العصيبة ...

وبعد فالف مرحى ليلنور الجديد الف مرحى

عودة الى الادب وحفريات الشوارع :

● في ظل تفشي الجهل بمعنى الادب وبمعنى المصطلحات الادبية ، تصبح مسألة الحديث عن الالتزام ضرورية بقدر ما هي صعبة ذلك لان جهل الكتاب بمعنى الالتزام والواقعية وغيرها من المصطلحات الادبيه اصبحت في هذه الايام لعنة اصابت الادب والقراء والكتاب على السواء .

ولقد دهشت تماما حين راح احدهم يضع تعريفات مجانية للادب تصلح لان تكون نماذج للخواء النقدي وتعاسة الالمام بشؤون الادب والالتزام والمدارس الادبية .

ففهم الالتزام على انه الحديث عن الغلاء والتجار المحتكرين وحفريات الشوارع هي من اكثر المسائل بؤسا وانارة للشفقة ، كما ان فهم الادب على انه نور يخرج من روح لبدلف الى روح دون ضابط سوى الاحساس هي من اكثر المسائل غثاثة وبعدا عن الادب والكتابة الادبية ؟

من قال ان الالتزام هو الحديث عن الغلاء في اعمدة الصحف ؟ ومن قال ان التحرر هو الانعتاق من المدارس الادبية كالواقعية والرمزية وغيرها ؟

ان مأساة النقد والادب ان يتحدث فيه من هم اكثر الناس بعدا عما يعنيه النقد والادب ، ولعل المستكتبين في هذه الامور يعرفون ولو في وقت متأخر ان الالتزام هو انخراط الكاتب في هموم شعبه وقضايا وطنه ومعالجة هذه الهموم والقضايا من خلال اصغر الرموز التي تدل عليها ولو كانت — حفريات الشوارع — مثلا .

ولعلهم يعرفون كذلك ان الادب الحقيقي هو بالضرورة ادب المرحلة التي يحياها الكاتب ، الادب الذي يرتبط بالناس وبالوطن وبالقضايا الكبيرة والصغيرة ، اما احلام المستكتبين عن الادب الذي يخلو من كل الضوابط الا الاحساس فحسبهم مثل هذا الفهم القاصر للادب حتى في مجرد تعريفه التعريف السليم

الجمال الصارخ والأنوثة الطاغية قاد مزين الشعر إلى قتل زبونته الفاتنة



المتهم متري ايلي بخعازي

الضحية سيلفي جودريه

اصدر قاضي تحقيق بيروت قراره الظني في جريمة قتل فتاة الاعلان الفرنسية سيلفي جودريه ، داخل شقتها بشارع فردان في ٧—٨—٧٤ ، وطلب الاعدام للفتى القاتل متري ايلي بخعازي معتبرا جريمته من نوع القتل عمدا .

وتضمن القرار وصفا شاعريا بليغا لوقائع الجريمة . وهذا نصه :

سيلفي .. فرنسية ، عقدت حولها نيساناتها الثلاثون اكثر من هالة ، وطوقتها باكثر من ربيع . وكانت بعد طلاقها وهي في العشرين قد جاءت لبنان واختارت لسكناها شقة في احدى بنايات فردان الانيقة . ساعدها صباها المتوثب وجمالها الغض ، على عبور ما ضاق من جسور ، وبلوغ ما بعد من مطارح ، فتعرفت الى قسم المجتمع اللبناني ، وعايشت عبه عائلات راقيات . وساعدها لونها الفرنسي الرهيف وثقافتها الواسعة ، على اقتحام الاسوار المنيعة ، للدعاية والاعلان ، فانتهت الى الاول وتألقت نجمة مدار .

« في البناية التي سكنتها ، صالون نسائي للتزيين يعمل فيه متري بخعازي ، الذي لم يشل به العمر بعيدا عن سني المراهقة الحادة ، فهو في السابعة عشرة . الق على والدين متنافرين متشاجرين ، أقلق .. ولا وملّ .. فتشبث عيناه باكرا في قبو الحرمان ، ولفت جدائلها على عنقه عقد الكبت ، فنبحته كلاب الحلبة بدا وجدا .

« وكان متري هذا يرى الى سيلفي تلك ! الى نعومتها ورقتها ، الى حسنها والدلال ، خلال الغدوات والروحات ، ويرى اليها وهي تعامله بلطف عندما يصفف شعرها ، فسراح خياله يهون عليه بلقها امرأة للجميع ... وبات ينتهز الفرص .

« ومساء السابع من اب — وكانت عقارب الساعة تدب الى السابعة — دخلت سيلفي الصالون المحكي عنه ، فهب متري اليها ، وهب معه الرعب والسعة ، فجلست بكل فتونها الى كرسي الزينة .. وبدأت يداه تزين لها وبدأ خياله يزين له ...

« دقائق . وتوجهت لواجب عند قوم من الجوار ، فجاء عامل الصيدلية يحمل لها دواء كانت قد طلبته ، وعندما لم يجدها تركه كالعادة امانة في الصالون .. واشرقت بخاطر متري فكرة مظلمة : سيكون الدواء وسيلة لطرق بابها وسبيلا للنفاذ الى المخدع .

« وهكذا كان ، فعندما عادت بعد لأي واحتضنها المصعد الى شقتها في الطابق الخامس ، راح متري يسابق الكهرباء ويقفز الدرج كالقرد الفاجر . وصل اليها والمفتاح يدور في الباب ، فسلمها الدواء وشكرته .. ثم لم يصرف .. فسحرته ، ولم تطرده حريها عندما اكد لها بلغة ... لم يرجع . حاولت صرفه بلباقة ... تحج . وعندما تيقنت من اصراره على البقاء ، تركته تتخلص منها بجدال سرعان ما تطور الى شجار ، فتدافع فتماسك بالايدي ، فخنقة بمسعبه ، فشد على عنقها ، ثم انه ... بزجاجة مرت عليه يمناها ، وانفلتت عينه اناء تحاسبا الثقل من ليل هم ، تناوله فدق به رأسها من خلاله ، وحطم جمجمتها فترنحت من فسح القسحر وهوت .

كانت تزحف الى عينيها مسالك الموت عندما زحفت نحو الشرفة تستغيث ، فعثرت عليها على فرصة المحاولة ، وشدها من شعرها بعنف الى الداخل فغابت ..

« لم يهله الامر بل خافها ستعود ، وان عادت قالت عنه واخبرت ، فمشى الى المطبخ بخطى ثابتة واخذ سكين طعام ، ثم عاد فاعملها نحرا بصدرها العاجي حتى انكسر النصل على المرمر ...

« لم يشبع ، بل لاحقها طعنا بنصل النصل كمن يتعامل مع ثور في حلبة صراع . ولاحظ ان الدم لم يتفجر كفاية وان احتمال عودتها للحياة ما زال واردا فعاد الى المطبخ من جديد ، واخذ سكين طعام جديدة ، وعاد اليها ليغيب السكين في صدرها ، ويترك السكين حيث هي من نسك البطولة ، ويخرج .

« على المدخل لمح حذاءها ، عرج بها الى المطبخ ونظف منها اثارها الخمسي البيضة ، ثم غسل يديه من دم هذه « الصديقة » وعاد ليواجه على الدرج فكرة مفاجئة : مثل راجعا ... واسدل الصباح من غفلة عرباه الداخل واغلق الباب وهبط .

« هبط لحينا بعد قليل — وكان خبر الجريمة قد وصل — وبزعم ان المغدورة استنجدت به ، وانه اسرع لنجدتها فوجدها تعارك مجهولا فر ، وان المجهول كاد يقضي عليه كما قضى عليها . بعد ان ساعات الليل الطويلة ، وقميصه التي لم تكن قميصه هذه المرة بل قميص يوسف ... حيث تصالحة الداخل واقامة الحد

كانت كافية لسطع الحقيقة مع انبلاج فجر ذلك النهار ، حيث اعترف وملك الجريمة بشكل وافق وكل احوالها والمراحل .

الدنيا حكايات

اسم ... وخبر

● اقام البريغادير سعيد والسيدة الفاضلة عقيلته حفل استقبال في منزلهما مساء الخميس الماضي تكريما للسيد انصاري مدير الخدمات الطبية في الجيش الباكستاني ، وقد حضر الحفل الدكتور فؤاد الكيلاني وزير الصحة وعدد من كبار المسؤولين والاطباء وضباط الجيش تصحبهم عقائلهم.

وقد احاط البريغادير سعيد وعقيلته الفاضلة المدعوين بالترحاب والبشاشة فيما كانت الموائد تزخر بالماكسولات الباكستانية الشعبية وقد شكر المدعوون في نهاية الحفل السيد بريغادير والسيده عقيلته حفاوتهما ولطفهما معربين عن تمنياتهم باستمرار اواصر التعاون والاخوة بين الاردن والباكستان .

● اقام السيد عبد الرحمن الصلح سفير لبنان والسيدة الفاضلة عقيلته حفلة استقبال مساء الجمعة الماضية في نادي الملك حسين بمناسبة ذكرى عيد استقلال لبنان الشقيق ، وتقبل السيد السفير تهاني كبار المسؤولين ووجوه المجتمع الذين حضروا الحفل الشيق .

● وبمناسبة يوم الجيش الايراني اقام الملحق العسكري الايراني والسيده عقيلته مأدبة عشاء في النادي الارثوذكسي يوم الاثنين الماضي حضرها كبار المسؤولين العسكريين واعضاء البعثات الدبلوماسية .

● تحت رعاية وزير الثقافة والاعلام القى البروفسور جوفتي اومان استاذ الادب والحضاره العربية في كلية الدراسات الاسلامية بالمعهد الجامعي في نابولي بايطاليا محاضرة بعنوان اثار عربية في سردينيا استمع اليها عدد كبير من المثقفين .

● تحت رعاية الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية يفتتح في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم في قاعة المعارض بمكتبه الجامعة المعرض الفني للصور الزيتية للفنان الاردني احمد نعواش .

٣٥ مليون أمريكي يعانون من الشخير

الشخير هو عنوان كتاب صدر اخيرا للدكتور ماركوس بولفاري الذي ذهب زواجه ضحية لمرض الشخير فبعد سنوات طويلة من الزواج السعيد اكتشف بولفاري انه يشخر اثناء الليل وان زوجته كانت من اللطف والحياء بحيث امتنعت عن كشف شخيره وازعاجاته . الى ان كان يوم برزت فيه مشاكل اخرى بين الزوجين اضافت الى الشخير بلة .

فطلبت الزوجة الطلاق . وتم لها ما ارادت .

واثار الموضوع اهتمام الدكتور بولفاري . فراح يتردد على الاطباء بغية ايجاد علاج لشخيره .

ولم يفلح . فراح يدون انطباعاته ويفتح تحقيقا حول ظاهره الشخير التي يعاني منها ما يقرب من ٣٥ مليون اميركي ، والتي تسبب الكثير من المشاحنات في المدارس الداخلية ، ومعسكرات الجنود والمستشفيات ، والمخادع الزوجية ، ويقول بولفاري بانه لم يتوصل بعد الى علاج لهذه الظاهره ، والعلاج المتبع حاليا في العالم هو التحليل النفسي والتنويم المغناطيسي وجراحه الانف والحلق وعلاج الحساسه وجراحة الاسنان ورياضة الفم .

وعن اسباب الشخير يقول الدكتور بولفاري انها ناجمة عن انتفاخ عضلات الحلق ومجاري الانف والتدخين وشرب الكحول وتلوث الجو .

فار في زجاجات الحليب باسرائيل

حكمت محكمة صلح القدس بغرامة قدرها خمسة الاف ليرة اسرائيلية على شركة تنوفا لمنتجات الالبان وقد حكم ايضا على الشركة بغرامة قدرها الف ليرة اسرائيلية بسبب العثور على هيكل عظمي لفار داخل زجاجة حليب بالشوكلاته ، وفي قضية اخرى حكمت المحكمة على نفس الشركة بغرامة قدرها ٤٠٠ ليرة اسرائيلية بسبب العثور على رماد سيجارة في زجاجة حليب من منتجات الشركة .

وحكمت المحكمه ايضا على مخبز سمشون في مدينه بيت شمس بغرامه قدرها ٢٠٠ ليرة اسرائيلية بسبب العثور على قطعة معدنية في احدى الارغفة

عارية .. في شوارع روما

القى البوليس الايطالي القبض على فتاة اندونيسية تدعى ازهيناكسوما هاني ، لانها تسير عارية في اكثر شوارع روما واكثرها ازدحاما بالناس

ومما قالته الفتاة لرجال البوليس ، انها لم تكن تعلم ان ايطاليا بلد متخلف لهذه الدرجة . وقد اطلق سراح الفتاة الجميلة بعد ان تدخل والدها ، وهو من كبار موظفي السفارة الاندونيسية في ايطاليا

وكان منزعجا كثيرا من تصرف ابنته التي اصرت بعد اطلاق سراحها على مغادرة روما الى احد البلدان الاسكندنافية ، حيث بامكانها ان تسير عارية ، دون ان يتعرضها رجال البوليس !

المرضى والتلوث الخارجي

تحدث اطباء اميركيون من مستشفى سانتفرنسيس بمدينة هارتفورد مؤخرا عن التجارب الاولى لاستخدام عازل من نوع جديد يسهل العناية اكثر مما لو استعملت خيام البلاستيك اوغيرها من الطرق التي يلجا اليها لوقاية المرضى من التلوث الخارجي .

وهذا العازل الجديد هو عبارة عن هواء نقي جدا يتدفق من اطراف السرير ويجرف ما بين ٩٧ و ٩٩ بالمئة من الجراثيم التي يحتمل ان تكون مصدرا للتلوث .

غير انه لم يتوفر من هذا الجهاز حتى الان سوى نموذج واحد فهو يكلف حوالي تسعة عشر الف دولار . ولقد امكن تامينه لكل من المرضى الستة الذين استعملوه اثنى عشر يوما في المتوسط ، ولم يسجل لدى هؤلاء اي التهاب ثلاثة من هؤلاء المرضى كانوا مصابين بسرطان الدم واثنان بحروق في اجزاء كبيرة من اجسامهم . اما الثالث فكان يعالج من الربو .